

Индивидуальная карта развития ребенка

Дата рождения _____

Образовательная организация, структурное подразделение _____

Дата поступления в детский сад _____

Дата выпуска из детского сада _____

Карта нервно-психического здоровья ребенка 1-3 года

Возраст	1г.3 мес.	1г. 6мес.	1г. 9мес.	2года	2г.6мес	3года
Понимание						
Активная речь						
Сенсорное развитие						
Игра и действие с предметами						
Движения						
Навыки						
Конструктивная деятельность						
Изобразительная деятельность						
Заключение						
Назначение						

Карта педагогической диагностики ребёнка на конец первого года жизни

Параметр оценки	Уровень («достаточный», «близкий к достаточному», «недостаточный»)
1	2
Социально-коммуникативное развитие	
Проявляет ярко выраженную потребность в общении(призывает взрослого голосом, хныканьем, протягивает руки и др.)	
Ярко проявляет эмоции в процессе общения через улыбку, смех, крик, плач и др.	
В поведении обнаруживает преобладание эмоционально-положительного тонуса над отрицательным (во время бодрствования обычно активен, радостен)	
Проявляет доверительное отношение к близким взрослым, интерес к окружающему; обнаруживает настороженность при появлении незнакомых людей	
Познавательное развитие	
С интересом откликается на ситуацию общения со взрослым по поводу действий с предметами и игрушками (ознакомительная, предметная игра)	
Способен по-разному действовать с одним предметом, производя манипуляции (стучит, поворачивает, просовывает в отверстие, катает и т. п.)	
Имеет относительно развитую координацию рук, выполняя некоторые результативные действия обеими руками в играх с предметами (держит палочку и надевает её на колечко: фиксирует коробку рукой и кладёт в неё игрушку; ставит кубик на кубик, придерживая их, и др.)	
Выполняет игровые действия с прятаньем и обнаружением игрушки (начинает искать «пропавший» (спрятанный) предмет, предполагая место его нахождения; удивляется, находя его в другом месте)	
Демонстрирует сенсомоторную, познавательную активность, пытаясь достичь цель (тянется за пред метом, подтягивает к себе игрушку, делает несколько шагов по направлению к заинтересовавшему объекту и др.)	
Может использовать взрослого для достижения цели (указательный жест на желаемый предмет), мимические (выразительный взгляд, улыбка) и голосовые реакции (радостные вокализации, смех в одних случаях и требовательные интонации, доходящие до хныканья и плача, - в других)	
Речевое развитие	
В процессе общения по поводу предметов использует непосредственный показ, указательные жесты, вокализации	
Понимает обращённую к нему речь, откликается на своё имя, показывает предметы («Где часы?», «Где кукла?», «Покажи чашку» и др.), понимает и выполняет простые действия («Держи», «Дай»)	
Начинает сознательно произносить (активная речь) 6-10 простых лепетных слов, обращаясь к взрослому («мама», «папа», «баба», «дай», «на» и др). Проявляются первые слова, которые представляют собой часть слова, произносимого взрослым («молоко» - «ко», «кошка» - «кока»), и простые лова («дай», «на», «мама» и др.)	
Художественно – эстетическое развитие	
Эмоционально положительно реагирует на музыку, слушает, глядя на взрослого, который поет или играет, может подражать интонациям взрослого («А-а!», «Ай!»). С интересом смотрит, как пляшет взрослый или ребёнок, сидя и стоя в манеже, ударять по бубну, хлопать в ладоши и т.д.	
Физическое развитие	
Имеет соответствующие возрасту длину и массу тела (мальчики: 72 – 79см, 9 – 11,5кг; девочки: 71-78см, 8,5 – 10,5кг)	
Хорошо спит (без проблем засыпает, спит положенное время: днём 2 раза по 1,5 – 2 часа), активен во время бодрствования	
Имеет хороший аппетит, ест разнообразную соответствующую возрасту пищу	
Кишечник функционирует нормально	
Болеет редко (не более 3 раза в год)	
Ходит (самостоятельно без опоры, с опорой на предметы или с поддержкой за руку)	

Карта педагогической диагностики ребёнка на конец второго года жизни

Параметр оценки	Уровень («достаточный», «близкий к достаточному», «недостаточный»)
1	2
Социально-коммуникативное развитие	
Проявляет интерес, доверие, симпатию к близким людям, нуждается в их любви и нежности, в доброжелательном внимании взрослого и общении с ним	
Может вступать в непродолжительный контакт со сверстниками: совместно с воспитателем или самостоятельно наблюдать за действиями другого ребёнка, подражать его действиям	
Ярко выражает свои чувства – радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др.	
Узнаёт себя в зеркале	
Выполняя действия, называет себя по имени, в некоторых случаях может использовать местоимение «я»	
Пытается делать что-то самостоятельно (есть, пользуясь ложкой; пить из чашки, надевать или снимать отдельные предметы одежды)	
Может самостоятельно помыть руки, воспользоваться полотенцем	
Проявляет желание слушать взрослого, выполнить его просьбу: помогает взрослому убирать игрушки, складывать и вешать одежду	
Обращается в нужный момент за помощью к воспитателю	
Может воспроизводить в игровой форме действия, движения, слова взрослых (варит суп, кормит куклу, «водит» машину и др.), но выполняемую роль пока не называет («роль в действии»)	
Изображает в действии животных или неодушевлённые предметы (как летит самолёт, птичка, как едет машина) и др.	
Охотно подражает сверстникам и взрослым	
Активно включается в парные игры со взрослым («прятки», «катание мяча» и др.)	
Познавательное развитие	
Подбирает по образцу и просьбе взрослого четыре контрастных цвета (красный, синий, зелёный, жёлтый) и две контрастные величины (большой, маленький)	
Собирает самостоятельно двухместные дидактические игрушки, вкладывает меньшую в большую (матрёшки, бочонок и др.)	
С помощью и при непосредственном участии взрослого собирает трёхместные игрушки	
Самостоятельно правильно собирает пирамидку из 3-4 колец контрастных размеров	
Правильно действует с плоскостными и объёмными геометрическими фигурами, ориентируясь на их форму и величину (доски Сегена, «стаканчики», «волшебный сундучок», кубы с вкладышами и отверстиями разных форм и т. п.)	
Умеет действовать с предметами в соответствии с их функциональным назначением (ест ложкой, пьёт из чашки, пользуется горшком, вытирает руки полотенцем, использует мыло и др.)	
Способен самостоятельно использовать предмет как орудие для решения двигательной задачи (использует другую игрушку, чтобы достать закатившийся мяч)	
При действии с незнакомым (новым) предметом выполняет ориентировочно-исследовательские действия, направленные на обнаружение его скрытых свойств (трясение, постукивание, прикладывание к уху, удары и пр.)	
Проявляет интерес к окружающим его предметам и явлениям (может показать на что-то незнакомое или необычное (расставленные иначе игрушки и т. п.), сопровождая показ удивлённым возгласом, вопросительным взглядом и т.п., в некоторых случаях – вопросом)	
Знает своё имя и называет близких людей (маму, папу, бабушку, дедушку; по имени называет брата, сестру и т. п.)	
Имеет представления об окружающих его повседневных предметах (знает названия, назначение): привычная еда (молоко, яблоко, суп, каша и т. п.), знакомые игрушки, предметы мебели (стол, стул, кровать) – адекватно использует предметы в быту (веник, лейка и т. п.)	
Речевое развитие	
Понимает обращённую к нему речь, простые просьбы взрослого («ешь суп», «возьми	

машинку», «иди сюда» и т. п.) и выполняет знакомые действия с предметами по словесному указанию взрослого («Пойдём гулять, будем одеваться» и др.)	
Обращается к взрослому и иногда к другим детям, используя речевые (простые слова: «на», «дай») и неречевые средства общения (мимика, жесты, смех, выразительные движения, позы, взгляд, вокализации)	
Ищет помощи у взрослого в случае затруднений, давая понять доступными средствами (речь, показ, указательный жест), какая помощь требуется	
Имеет достаточный активный словарь (называет предметы, их действия и качества, части тела («мятик па» - «мячик упал», «мятикатий» - «мячик красный», «тютюгаськи» - «тут глазки»)	
Говорит двух –и трёхсловными фразами, состоящими из грамматически не оформленных слов – корней	
Художественно – эстетическое развитие	
Знает для чего используют карандаши, фломастеры, краски; с удовольствием заполняет листы бумаги яркими пятнами, мазками, линиями	
Может «узнавать» в некоторых каракулях определённые образы, называет их	
С удовольствием слушает детские песенки, подпевает отдельные слоги и простейшие слова	
Повторяет плясовые и игровые движения по показу взрослого, самостоятельно – по названию, по словам песни	
С интересом слушает чтение знакомых и понятных небольших фольклорных и литературных произведений; эмоционально реагирует, совершает соответствующие текстам действия	
Физическое развитие	
Имеет хороший аппетит, регулярный стул	
Спокойно и глубоко спит, активен во время бодрствования	
Может контролировать свои физиологические потребности	
Может активно двигаться в течении 8-10 минут	
Ходит самостоятельно свободно	
Охотно самостоятельно играет с игрушками – двигателями, каталками	
Проползает под верёвкой, перелезает через модули	
Охотно выполняют движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым	

Оценка базисных характеристик трехлетнего ребенка

Базисные характеристики	Компетентность	Эмоциональность	Инициативность	Самостоятельность

Оценка интегративных показателей развития ребенка на конец третьего года жизни

1 Предметно-орудийная деятельность					2 Общение				3 Символично-моделирующие виды деятельности						4 Речь						5 Действия с предметами						6 Эмоц. проявления				7 Здоровье												
									3.1.		3.2.		3.3.		4.1			4.2.									7.1.		7.2.														
1.1.	1.2.	1.3.	1.4.	1.5.	2.1.	2.2.	2.3.	2.4.	3.1.1.	3.1.2.	3.2.1.	3.2.2.	3.3.1.	3.3.2.	4.1.1.	4.1.2.	4.1.3.	4.1.4.	4.2.1.	4.2.2.	4.2.3.	5.1.	5.2.	5.3.	5.4.	5.5.	5.6.	6.1.	6.2.	6.3.	6.4.	7.1.1.	7.1.2.	7.1.3.	7.1.4.	7.2.1.	7.2.2.	7.2.3.	7.2.4.				

Карта педагогической диагностики ребёнка на конец третьего года жизни

Параметр оценки	Уровень («достаточный», «близкий к достаточному», «недостаточный»)
1	2
Социально-коммуникативное развитие	
Выражает потребность в общении, доброжелательном внимании, заботе, положительной оценке взрослых: подходит к воспитателю помощнику воспитателя, заглядывает в глаза, дотрагивается до руки, обнимает; обращается с просьбой (помочь застегнуть пуговицу, завязать шарф, дать бумагу для рисования) и т. д.	
Радуется, когда взрослый хвалит его; болезненно переживает неодобрение (плачет, замыкается в себе). Нуждается в ласке, одобрении, заботе со стороны близких взрослых (родителей и педагогов)	
Проявляет интерес, доверие, симпатию к окружающим взрослым и сверстникам: показывает любимую игрушку, угощает; с удовольствием играет, рассматривает книги, рисует вместе с воспитателем в окружении других детей	
Может проявлять сочувствие, стремление пожалеть другого человека, если он плачет, огорчен, расстроен (самостоятельно или по совету взрослого), стремится помочь в ответ на просьбу	
Знает элементарные нормы и правила поведения: может поменяться, поделиться игрушкой, пожалеть другого человека, утешить; нельзя драться, отбирать игрушки, говорить плохие слова. Понимает и выполняет требования взрослого («осторожно, не торопись» и т. п.)	
Может адекватно реагировать на запрет, выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть)	
Способен вступать в несложный диалог со взрослыми и сверстниками: обратиться с просьбой, спросить, ответить (словом, кивком и т. п.); поздороваться, поблагодарить	
Обозначает себя личным местоимением «я» («Я рисую», «Я иду гулять»)	
Ярко проявляет потребность в самостоятельности («Я сам!»): стремится обходиться без помощи взрослого при одевании, раздевании, во время еды	
Даёт себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я могу!»)	
Способен к элементарному самообслуживанию (одевается самостоятельно, с помощью взрослого только застёгивает пуговицы, завязывает шнурки); умеет самостоятельно есть и пользоваться салфеткой	
Эмоционально, активно откликается на предложение поиграть	
Принимает условную игровую ситуацию, адекватно действует в ней (кормит куклу, лечит больного и т. п.)	
Может выполнять условные действия с образными игрушками, предметами - заместителями	
Объединяет в смысловую цепочку знакомые игровые действия (покормили, переодели куклы, погуляли с ними и т. п.)	
Начинает осознавать свою гендерную принадлежность (называет себя: «Я – мальчик», «Я – девочка», проявляет её в одежде, причёске, предпочтении игрушек)	
Познавательное развитие	
Ориентируется в цветах, находит по образцу («Дай такой же»). Указывает на предметы красного, синего, зелёного, жёлтого, белого цвета («Где красная машина?», «Покажи зелёный кубик»). Называет некоторые цвета (может ошибаться в названии)	
Собирает дидактические двух- и трёхместные игрушки, не прибегая к практическому сопоставлению их элементов. Например: разбирает и собирает трёхместную матрёшку, совмещает рисунок на её частях	
Собирает (с помощью взрослого) одно-, а затем и разноцветные пирамидки из 4-5 деталей, располагая их по убывающей величине	
Ориентируется в плоскостных фигурах, подбирая формы по образцу	
Использует предметы домашнего обихода и предметы-игрушки по их функциональному назначению (расчёской причёсывается, носовым платком вытирает нос, ложечкой «кормит» куклу, «поит» мишку из чашечки, «моет» голыша мочалкой и т. п.)	
Применяет предметы – орудия в самостоятельной игровой и бытовой деятельности для достижения практического результата (молоточком забивает втулочки в верстачок, вылавливает сачком рыбок из бассейна и т. п.)	

Конструирует из деталей строительного материала несложные постройки из 2-3 деталей, а также простые образы из жатой бумаги (цветочки, салют и др.)	
Имеет элементарные представления: о строении человека(у всех есть голова, руки, ноги, на лице – глаза, нос, рот и т. д.); его физических и эмоциональных состояниях (проголодался – наелся, устал – отдохнул, опечалился – обрадовался, заплакал – засмеялся и т. д.); деятельности близких людей («Мама моет посуду», «Бабушка вяжет носочки», «Брат рисует», «Сестра делает уроки» и т. д.)	
Узнаёт и называет объекты живой природы (дерево, трава, цветок и т. д.); называет некоторых домашних животных (кошка, собака, корова, курочка и т. д.); их детёнышей (котёнок, щенок, телёнок, цыплёнок и т. д.); знает некоторых животных – обитателей леса (лиса, заяц, медведь, волк, белка и т. д.) и птиц (воробей, ворона, голубь и т. д.)	
Имеет представление о некоторых профессиях(доктор лечит, парикмахер стрижёт волосы, повар готовит пищу, дворник подметает и т. д.); видах транспорта (машина, автобус, самолёт, «кораблик» и др.)	
Речевое развитие	
Общается со взрослыми и детьми, используя речь и неречевые средства общения (мимика, жесты, выразительные движения и др.)	
Имеет достаточно активный словарь (называет предметы и их части, действия и качества предметов (машина – у машины колёса и руль, машина едет, она красная)	
Правильно произносит гласные, простые согласные звуки, отдельные свистящие	
Способен слушать простой художественный текст и активно реагировать на его содержание. Стремится повторять слова и строки знакомых стихов. Отвечает на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций	
Художественно – эстетическое развитие	
В рисовании переходит от произвольных действий и ассоциаций к произвольным, создаёт простейшие изображения предметов (домик, машина) из мазков, пятен, штрихов, линий разных цветов и очертаний (овальных, прямоугольных)	
Начинает называть получившееся изображение	
Владеет простейшими приёмами лепки из глины и пластилина (раскатывание, сплющивание, круговые движения); для создания образа в аппликации – навыком наклеивания готовых форм	
Проявляет высокую эмоциональную отзывчивость на музыку, подпевает взрослому; воспроизводит основные (шаг, бег, прыжки) и плясовые движения по подражанию и самостоятельно; с удовольствием участвует в музыкальной игре	
С удовольствием слушает небольшие яркие по музыкальным образам инструментальные пьесы; песни в исполнении взрослого; рассказы, иллюстрируемые музыкой	
Проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах для малышей. Узнаёт героев известных ему литературных произведений и сопереживает им	
Выделяет любимые сказки, стихи	
Физическое развитие	
Имеет глубокий сон и активен во время бодрствования	
Имеет хороший аппетит, регулярный стул	
Получает удовольствие от участия в двигательной деятельности	
Уверенно ходит в разных направлениях	
Может во время ходьбы перешагивать через предметы (высотой 10 см)	
Прыгает на месте и с продвижением вперёд	
Может бежать непрерывно в течении 30-40 с	
Может пробежать к указанной цели	
Правильно воспроизводит простые движения по показу взрослого	

Карта педагогической диагностики ребёнка на конец четвёртого года жизни

Параметр оценки	Уровень («достаточный», «близкий к достаточному», «недостаточный»)
1	2
Социально-коммуникативное развитие	
Начинает регулировать своё поведение в соответствии с принятыми нормами; способен сдерживать ситуативные желания при поддержке взрослого, может довести начатое дело до конца (убрать игрушки, запомнить небольшое стихотворение, слова песни, выполнять несложные правила игры)	
Прилагает волевые усилия для преодоления трудностей (выполнить правило в подвижной игре, перепрыгнуть через препятствие, раскрасить предложенный рисунок и т. д.)	
Проявляет интерес и доброжелательное отношение к окружающим	
Способен заметить эмоциональные состояния взрослых и детей, проявляет сочувствие близким взрослым и сверстникам	
Переживает, если его не принимают в игру, обижают сверстники	
Владеет элементарными навыками культурного общения: приветливо здоровается и прощается, называет сверстника по имени; доброжелательно обращается с просьбой, предложением; благодарит за помощь, угощение; выражает отказ, несогласие в приемлемой форме	
Обращается по имени и отчеству к воспитателям, по именам к детям группы (может не помнить имена некоторых детей группы)	
Самостоятелен в умывании, раздевании, одевании, пользовании туалетом; при необходимости сам может обратиться за помощью (застегнуть пуговицу, развязать шарф и т. п.)	
Аккуратен во время еды, умеет использовать носовой платок, обращает внимание на испачканную одежду и т. п.	
Выполняет отдельные поручения (раскладывает салфетки, приносит цветную бумагу, карандаши, поливает комнатные растения и др.)	
Убирает на место свою одежду, игрушки, книги. Испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности	
Знает, что нельзя разговаривать с незнакомыми людьми, контактировать с незнакомыми животными и пр.	
Принимает роль, называет её и действует в соответствии с принятой ролью	
Вступает в ролевой диалог со взрослыми и сверстниками в условной игровой ситуации, предполагающей наличие взаимосвязанных ролей (мама – дочка, врач – пациент, продавец – покупатель, водитель – пассажир и т. п.)	
Организует несложные последовательные сюжеты, соответствующие той или иной роли	
Отображает в игре и речи знания о труде взрослых (мама готовит, папа чинит машину, доктор лечит и пр.)	
Познавательное развитие	
Знает своё имя и фамилию; может назвать имена членов своей семьи	
Различает и выделяет (может ошибиться в названии, но показывает правильно) в предметах и объектах различные формы (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник) и фигуры (куб, кирпичик, пластина)	
Различает и выделяет (может ошибиться в названии, но показывает правильно) в предметах и объектах семь цветов спектра (красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, синий, фиолетовый, белый) и их оттенки (розовый, голубой)	
Различает и выделяет (может ошибиться в названии, но показывает правильно) в предметах и объектах параметры	

величины (длинный, широкий, высокий) и три градации величины данных параметров (длинный – короче – короткий; широкий – шире – узкий; высокий – ниже – низкий)	
Выделяет в объектах цвет, форму, величину и группирует их по одному признаку	
В практических действиях с новыми для него предметами проявляет интерес к их свойствам, пытается повторить полученный эффект (сжать, бросить, разъединить, пересыпать, перелить и пр.)	
Проявляет интерес к объектам природы, наблюдает за ними (на прогулке обращает внимание на птиц, растения, насекомых, задаёт простые вопросы, в уголке природы стремится послушать птичку, рассмотреть морскую свинку, понаблюдать за рыбками в аквариуме и т. п.)	
Путём проб и ошибок находит решение элементарных практических задач, подражая взрослому (вставить и повернуть ключик, чтобы завести машинку; соединить детали для создания аппликации и т. д.)	
Обобщает способы предметных, игровых действий, общение и может их использовать в новых условиях (ложкой не только ест, но и пересыпает сыпучие материалы, рыхлит землю; имитирует в игре труд врача, шофёра, продавца; здороваются прощается не только в детском саду, но и в других ситуациях и др.)	
Конструирует простейшие постройки, решая сюжетно – игровые задачи (строит кровати для укладывания кукол спать, делает дорогу, чтобы по ней ездили машины и др.)	
При выполнении общей работы делает различные мелкие детали из бумаги, пользуясь способами «разрывание», «сминание», «скручивание» (травку, одуванчик, листочки разной конфигурации, облака и др.)	
Различает пространственные направления в непосредственной близости от себя (близко – далеко, сзади – спереди и др.)	
Имеет элементарные представления о контрастных частях суток (день – ночь, утро – вечер)	
Различает количественные группы предметов и определяет словами: один – много – мало)	
Выстраивает или раскладывает в ряды (в возрастающем или убывающем порядке) предметы (3-5) со значительной разницей (2-3 см) в параметрах величины (длина, ширина, высота)	
Способен общаться со взрослыми на темы, отражающие как воспринимаемую ситуацию, так и входящую за её пределы, но опирающуюся на непосредственный опыт ребёнка («В зоопарке мы с папой...», «Скоро мы поедem...»)	
Задаёт вопросы о новых вещах («Что это?», «Зачем это?»)	
Замечает целесообразность и целенаправленность действий, устанавливает и понимает простейшие причинно – следственные связи собственных действий (если несколько кубиков поставить друг на друга неровно, то башенка рухнет; если не полить комнатное растение, оно засохнет; идёт снег – становится холодно – надо тепло одеваться; весной пригревает солнышко – тает снег)	
Речевое развитие	
Использует речь для инициирования общения, оценки себя («Я хороший»), удовлетворения своих разнообразных потребностей («Хочу кушать», «Болит живот», «Дай мяч»)	
Вступает в игровое взаимодействие со сверстниками, используя речь	
Обладает определённым словарным запасом (знает название предметов быта, явлений природы; активно использует глаголы)	
Отвечает на вопросы воспитателя, делится впечатлениями из личного опыта	
Правильно произносит гласные, простые согласные звуки, свистящие, шипящие (неустойчиво)	
Поддерживает диалог со взрослыми, рассматривая знакомые книги	

с иллюстрациями, называет героев и их действия	
Художественно – эстетическое развитие	
С удовольствием рисует, лепит, конструирует совместно со взрослым и самостоятельно	
В аппликации может составлять изображения и композиции из 2-3 готовых элементов (цветочек, солнышко и домик)	
В лепке использует разные способы: сплющивание, вытягивание, соединение готовых частей	
При рисовании самостоятельно выбирает цвет бумаги, рисует карандашами, фломастерами, мелками, красками	
С удовольствием поёт, двигается под музыку в упражнениях и этюдах, танцует, участвует в игре – драматизации, в фольклорных играх	
Различает звучание оркестра и отдельных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, гармонь, балалайка и др.)	
Ярко проявляет эмоции при слушании литературных произведений, высказывает простейшие оценочные суждения, делится впечатлениями при рассматривании иллюстраций	
Физическое развитие	
Прыгает в длину с места на 40 см и более	
Может влезть по гимнастической стенке на 405 перекладин удобным способом и спускаться обратно	
Метает мяч на дальность правой и левой руками (расстояние 2 м и более)	
Пробегают 10 м с хода за 3.5 с и быстрее	
Может бегать непрерывно в течении 1 мин	
Удерживает равнение при ходьбе в колонне, по кругу, парами	
Подбрасывает мяч и ловит его двумя руками; ловит мяч после удара его об пол (2-3 раза подряд)	
Прыгает через линии, невысокие предметы	
Проявляет интерес к коллективным формам организации двигательной активности	
Используют приобретённые двигательные навыки в самостоятельной деятельности	

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

7.Эмоциональные проявления

	7.1.	7.2.	7.3.	7.4	7.5.	7.6.

Карта педагогической диагностики ребёнка на конец пятого года жизни

Параметр оценки	Уровень («достаточный», «близкий к достаточному», «недостаточный»)
1	2
Социально-коммуникативное развитие	
Начинает регулировать своё поведение на основе усвоенных норм и правил: проявляет волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен» (выполняет действия самообслуживания, несложные поручения взрослого)	
Может сдерживать себя, свои непосредственные ситуативные желания, например: прекратить играть, когда все собираются на прогулку	
Выражает свои чувства в приемлемой форме («Мне обидно», «Я рассердился, когда ты взял у меня конструктор»)	
Чувствует, когда человек спокоен, сердится, волнуется, радуется, грустит и адекватно реагирует на эти состояния: сочувствует, откликается на просьбу, если взрослый или сверстник чем – то огорчён (дети сели за стол с грязными руками, разговаривают слишком громко – воспитатель расстроена, ребёнок выполняет её требование: у кого – то из детей потерялись варежка, шапка – отзывается на просьбу, помогает найти; сверстник волнуется, если вечером мама долго не приходит за ним в детский сад, - ребёнок утешает его, предлагает вместе поиграть)	
Ярко проявляет потребность в общении со сверстниками: проводит с детьми своей группы значительную часть времени, предоставленных для самостоятельных игр и других видов деятельности: охотно участвует в совместной деятельности (игре, рисовании, конструировании и др.)	
Владеет коммуникативными умениями и навыками: приветливо здоровается, прощается; называет сверстника по имени; может привлечь его внимание к себе с помощью обращения типа: «Посмотри сюда...», «Послушай, пожалуйста...»; выражает отказ, не обижая сверстника; благодарит за помощь, угощение, игрушку; просит извинить, если нечаянно обидел; знает слова «примирения» («Давай мириться!», «Не будем ссориться!»), «Давай дружить!» и др.)	
Положительно оценивает себя и свои возможности – говорит о себе: «Я хороший!», «Я могу!»	
Проявляет чувство собственного достоинства: обижается, когда не учитываются его интересы, желания	
Чувствует доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе сверстников. Переживает, если его не принимают в игру, задаёт вопрос «Почему меня не принимают в игру?»	
Соблюдает правила культурного поведения в быту: замечает неполадки в одежде, обуви и находит сам или с помощью взрослого способ их устранения; моет руки перед едой, после туалета, аккуратен во время еды, умеет пользоваться носовым платком; протирает обувь, причёсывается, вытирает ноги перед входом в детский сад	
В совместной самодеятельной игре изменяет ролевое поведение в зависимости от особенностей ролей партнёров; умеет найти подходящую по смыслу роль в игре со сверстниками	
Организует игры на бытовые и сказочные сюжеты, проигрывает сценки из наблюдаемых событий	
Активно принимает игровые проблемные ситуации (сюжетные ходы, предлагаемые сверстниками), развивает их дальше, выстраивая в целостный сюжет	
Имеет представления о некоторых правилах поведения и стремится их выполнять; в природе (не рвать растения, не ломать ветки, не бросать мусор и т. п.); в быту (закрывать кран, когда вода не нужна, выключать свет)	
Имеет представления о том, как нужно вести себя в транспорте (нельзя бегать, шуметь, следует предупреждать сигналом о выходе, осторожно входить и выходить, не отвлекать водителя, держаться за поручни и пр.)	
Понимает значение светофора и его цветов, имеет представление о правилах перехода проезжей части, но при этом знает, что переходить следует вместе со взрослым	
Познавательное развитие	
Различает и использует в деятельности различные плоскостные формы (круг, полукруг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник) и объёмные фигуры (куб, шар, половина	

шара, кирпичик, пластина, призма, конус, цилиндр, полуцилиндр)	
Различает и называет девять цветов (красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, синий, фиолетовый, коричневый, чёрный, белый) и их светлые и тёмные оттенки (тёмно – красный, светло – жёлтый, серый и т. д.)	
Различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров (самый длинный – короче – ещё короче – самый короткий)	
Может провести целостно – расчленённый анализ объектов: выделить целое, затем его части, затем его детали, соответствующие усвоенным эталонным представлениям; их пространственное расположение и опять – объект в целом (например: рассматривая нарисованный домик или собирая образ из набора геометрических фигур, ребёнок может сказать, что домик состоит из треугольника (крыша), квадрата (сам домик), прямоугольника (дверь) и т. п. ; подобным образом может анализировать другие несложные изображения: светофор, грузовик и т. д.)	
В практических действиях с новыми для него предметами пытается узнавать и использовать в своей деятельности их свойства (соединяет детали для создания постройки из незнакомого конструктора, выбирает для поделки подходящий по свойствам материал, демонстрирует окружающим обнаруженный эффект и пр.)	
Путём проб и ошибок находит решение новых практических задач (смешивает краски для получения нужного цвета, преобразовывает лист бумаги квадратной формы в треугольник и т. д.)	
Получает особое удовольствие от экспериментирования с разными материалами, звуками, словами, в результате которого возникает оригинальный продукт	
Конструирует по образцу; преобразует конструкции по заданию взрослого, используя различные материалы (строительные наборы, конструкторы, бумага, природный материал)	
Пользуется простыми способами конструирования (надстраивание, пристраивание; разрывание, надрывание и скручивание бумаги; «опредмечивание» природного материала) с целью реализации собственных замыслов	
Владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности (приступая к деятельности говорит: «Сначала я сделаю это, а потом это...»)	
Определяет положение предметов в пространстве относительно себя (вверх – внизу, сзади – спереди и др.)	
Имеет элементарные представления о частях суток и ориентируется в последовательности названий ближайших дней (сегодня, завтра, вчера), вспоминая, что было вчера, что происходит сегодня и что будет завтра	
Может сравнить предметы, находить в них сходства и различие, систематизировать и группировать объекты по разным признакам (цвету, величине, форме, фактуре материала и назначению)	
Может пересчитывать предметы и определять их количество в пределах 5-10 шт	
Сравнивает предметы по параметрам величины (длине, ширине, высоте); выстраивает их в ряды; раскладывает предметы (5-7) с небольшой (в 1 см) разницей в размере, в возрастающем или убывающем порядке	
Знает, в каком городе (посёлке) он живёт	
Способен общаться со взрослым, опираясь на опосредованный опыт, т. е. по поводу ситуаций, в которых лично не участвовал (по поводу прочитанного, увиденного, услышанного)	
Задаёт вопросы о новых вещах; в зависимости от ответа может формулировать новые вопросы – уточнения, рассуждать на данную тему	
Классифицирует объекты природы, производя обобщение предметов по определённым признакам (деревья, фрукты, овощи, дикие и домашние животные и т. п.), правильно использует обобщающие наименования	
Устанавливает элементарные причинно – следственные зависимости (между явлениями природы: с первым теплом появляются растения, птицы улетают в тёплые страны, потому что осенью исчезает корм; между состоянием объектов природы и окружающей среды: растениям нужна вода, свет, почва; животным – вода, пища)	
В игре и беседе демонстрирует знания о разных профессиях (повар, парикмахер, водитель, капитан и пр.)	
Речевое развитие	
Использует речь для инициирования общения, регулирования собственного поведения («Я подожду», «Я посмотрю» и т. д.), оценки своих действий («Получилось красиво»), выражения своих желаний («Нарисую дракона», «Хочу кататься на велосипеде»); для высказываний на темы из личного опыта	

В игровом взаимодействии со сверстниками использует ролевые высказывания и высказывания по поводу организации игры	
Может построить рассказ из нескольких простых предложений самостоятельно или с помощью воспитателя, описывая игрушку или сочиняя небылицы, загадки, потешки	
Проявляет интерес к играм со словами, звуками, рифмой, смыслами	
Звукопроизношение в основном сложилось, однако встречаются отдельные недостатки (замена звуков (р) на (л) и др.)	
В диалоге, в общении со взрослым и сверстниками строит развёрнутые высказывания в соответствии с грамматическими нормами родного языка, возможно с проявлениями словотворчества	
Читает стихи, совместно с воспитателем пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации, самостоятельно разыгрывает диалоги персонажей	
Художественно – эстетическое развитие	
В рисовании создаёт образы знакомых предметов, передаёт их характерные признаки (цвет, форму, величину); стремится к выразительности образов, проявляя собственное их видение	
Создаёт многофигурные композиции пейзажного и сказочного характера	
В лепке создаёт образы персонажей, передаёт их настроение	
Расписывает вылепленные из глины игрушки	
В аппликации самостоятельно составляет предметные, сюжетные и декоративные композиции из вырезанных форм	
Сочетает различные техники изобразительной деятельности (живопись, графика, пластика) при создании индивидуального замысла	
Воспроизводит в движении характер музыки, творчески решает музыкально – двигательные задачи в сюжетных этюдах и танцах; выразительно и музыкально исполняет несложные песни; легко справляется с простыми ролевыми задачами и следит за развитием сюжета в музыкальной игре - драматизации	
Может определить общее настроение и жанр музыкального произведения (марш, песня, танец), слышит отдельные средства музыкальной выразительности (темп, динамику, тембр)	
Эмоционально воспринимает поэтический и прозаический художественный текст (радуется, огорчается, сопереживает, сочувствует персонажам сказки, рассказа); может импровизировать на основе литературных произведений	
Знаком с литературными произведениями различной тематики, испытывает симпатию к положительным героям и их действиям. Выражает негативное отношение к отрицательным героям. Называет некоторые качества персонажей (добрый, смелый, злой, трусливый)	
Физическое развитие	
Прыгает в длину с места не менее 70 см	
Пробегает 30 м со старта за 8.5 с и быстрее	
Может пробежать по пересечённой местности в медленном темпе 200-240м	
Бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы на 1 м	
Ходит свободно, держась прямо, не опуская головы	
Уверенно ходит по бревну (гимнастической скамейке), удерживая равновесие	
Умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами	
Бросает мяч вдаль удобной рукой на 5 м и дальше	
Активен, с интересом участвует в подвижных играх	

Карта педагогической диагностики ребёнка на конец шестого года жизни

Параметр оценки	Уровень («достаточный», «близкий к достаточному», «недостаточный»)
1	2
Социально-коммуникативное развитие	
В конфликтных ситуациях (например, в игре) ищет приемлемые способы разрешения спора («Тебе один самолёт и мне один Договорились?») или «Хорошо, сначала ты, а потом – я»)	
Проявляет доброжелательность в общении со сверстниками, уважение к взрослым	
Способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками, (имеет друзей)	
Умеет попросить о помощи и заявить о своих потребностях в приемлемой форме, может отстаивать свою позицию в совместной деятельности	
Проявляет готовность посочувствовать, пожалеть, утешить, когда сверстник чем – то расстроен, огорчён: помочь ему, поделиться с ним (игрушками, карандашами и др.)	
Способен следовать установленным нормам, правилам, данному слову, общей договоренности	
Высказывает правильную оценку поступков героев литературных произведений, имеет чёткие представления о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо»	
Знает, кому можно (полиция, врачи) сообщать сведения о себе (имя, адрес, телефон и пр.), а кому – нельзя (незнакомые и малознакомые люди, даже если они «добрые и хорошие»)	
Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности (выполняет поручение, ищет решение задачи, способ как лучше собрать модель, пазлы, раскрасить рисунок и др.)	
С удовольствием выполняет задания и поручения взрослых (помогает поливать и убирать участок, расчищать дорожки от снега, приводить в порядок игрушки и книги и др.)	
Сюжеты игр многообразны, затрагивают не только бытовую, но и общественную тематику	
Планирует игру, договаривается в общих чертах о её ходе с партнёрами, соотнося индивидуальные желания с содержанием общей игры и взятой на себя ролью	
Выстраивает последовательный сюжет, легко вносит изменения в него по ситуации (новый игрок, новая проблемная ситуация)	
Знает и выполняет правила поведения в природе и в быту, умеет объяснять необходимость их выполнения («Воду нужно экономить, потому что...», «Мусор нельзя оставлять в лесу, потому что...»)	
Ориентируется в транспортных средствах своей местности, знает основные правила поведения на улице и в общественном транспорте	
Знает некоторые дорожные знаки, обозначение пешеходного перехода («зебра») и правила дорожного движения, следует им на специально оборудованной площадке (автогородке) при передвижении на детском автомобиле, велосипеде. Знает, как правильно обходить стоящий и едущий транспорт (автобусы, трамваи и пр.)	
Познавательное развитие	
Может провести целостно – расчленённый анализ объектов (целое – части – детали); изменяет пространственное расположение частей сложной фигуры (осуществляя от четырёх до восьми преобразований: приставить, убрать, поменять местами, изменить ракурс нужной фигурки) для получения нового целостного объекта	
Проявляет любознательность, стремится к освоению нового (информации, игр, способов действия с различными предметами)	
Выстраивает предположения и самостоятельно ищет ответы на свои вопросы с помощью пробующих действий поискового характера, обобщает полученные результаты, использует результаты опытов для объяснений различных явлений (например: лужи на участке образуются там, где есть глина)	
Объединяет предметы на основе общих признаков и обозначает их обобщающим понятием (одежда, мебель, посуда и др.)	
Владеет логическими операциями – анализирует, выделяет свойства, сравнивает, устанавливает соответствие (анализирует образцы, сравнивает музыкальные произведения, прогнозирует возможные действия героев книг, фильмов, варианты их завершения, а также свои действия по отношению к природе и др.)	
При конструировании применяет разные средства для достижения результата (схема, модели, рисунки, образцы и др.)	

Пользуется обобщёнными способами конструирования (комбинаторика, изменения пространственного положения, дополнение и убирание лишнего для получения новой целостности), создаёт постройки по условиям, задаваемым взрослым	
Определяет положение того или иного предмета не только по отношению к себе, но и к другим предметам	
Имеет элементарные представления о сохранении количества предметов: количество не зависит от их величины, расстояния между ними, пространственного расположения и направления счёта (например: понимает; изменения расстояния между предметами, расположенными в два ряда, один из которых раздвинули и сделали длиннее, не может изменить их количество)	
Имеет представление об отношении целого и части: умеет создавать целое из частей (собирает пазлы из 20 – 30 частей и более)	
Реализует целенаправленное экспериментирование познавательного характера (например: пробует, какая из 2 – 3 машинок проедет дальше; какой из «голубей» (самолётиков) пролетит выше; какой из мячей прыгает выше и т. п.)	
Знает свои имя и фамилию, возраст, как зовут родителей, адрес, телефон	
Узнаёт и называет символику своей страны («флаг России», «герб России», «гимн России»), проявляет интерес к значимым общественным событиям (праздники, спортивные события и пр.)	
Знает и называет материал, из которого сделаны предметы (стекло, металл, дерево, бумага и др.) и свойства этих материалов (прозрачный, твёрдый, холодный, гладкий, бьётся, рвётся и др.)	
Обсуждает различные события, приводя самостоятельные аргументы (при оценке поведения сверстников, в игре «Бывает – не бывает» и др.)	
Проявляет интерес к объектам живой и неживой природы, проявляет эмоциональное, бережное отношение к ней, имеет представление о взаимосвязях в природе (одни животные приспособлены к жизни в озере, другие живут в лесу, на лугу, животные и растения связаны друг с другом), о сезонных изменениях, устанавливает простые причинно – следственные связи (внешний вид животного, его поведение зависит от особенностей среды обитания)	
Может назвать некоторые природные зоны (лес, степь, пустыня), характерных для них животных и растений	
Имеет представление о жизни различных людей в различных странах, исторических событиях, мире природы, достижениях людей и др. (в том числе на основании опыта чтения (слушания) художественной и познавательной литературы, просмотра видеофильмов, фотографий и др.)	
Имеет представление о труде окружающих его людей, может назвать несколько профессий, сказать, что этот человек делает	
В играх и драматизациях эмоционально – выразительно проигрывает роли, связанные с изображением различных профессий взрослых	
Речевое развитие	
Инициативен в общении с педагогами, персоналом детского сада, родителями других детей; свободно участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми	
Поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы; беседует на различные темы (бытовые, общественные, познавательные, личностные и др.)	
Свободно владеет родным языком, высказывается простыми распространёнными предложениями; может грамматически правильно строить сложные предложения	
Может построить связный рассказ по сюжетной картинке (картинкам), по набору игрушек	
Использует обобщающие слова, антонимы, синонимы, сравнения, многозначные слова	
По собственной инициативе запоминает и использует разные отрывки речи (из передач, книг и др.)	
Имеет элементарные представления о языковой действительности (звук, слове, слоге, предложении)	
Использует речь для планирования действий	
Понимает ситуацию только на основе словестного описания по контексту (например: рассказ другого ребёнка о путешествии)	
Выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет формами вежливости	
Стремится грамматически правильно строить высказывания	
Рассказывает различные истории, пытается сочинять сказки, проявляет интерес к игре с рифмой и словом	

Проявляет интерес к книгам. Знает наизусть несколько коротких стихотворений. Передаёт содержание сказок, небольших рассказов, используя образные слова, сравнения, метафоры, эпитеты	
Художественно – эстетическое развитие	
Использует выразительные средства (цвет, форма, композиция, ритм и др.) в создании рисунка	
Создаёт оригинальные рисунки (не повторяющие рисунки других), в которых отражает самые разнообразные сюжеты (бытовые, сказочные, приключенческие)	
Создаёт работы из разных материалов по собственному замыслу, используя различные техники	
Знаком с некоторыми картинками известных художников (репродукции)	
Понимает особенности персонажей музыкальной игры – драматизации, находит для их воплощения выразительные пантомимические, мимические и интонационные характеристики	
Старается петь выразительно, музыкально, интонационно чисто	
С удовольствием слушает музыку разных жанров, узнаёт и называет любимые музыкальные произведения, участвует в разговоре о музыке в форме диалога со взрослыми	
Физическое развитие	
Характеризуется адаптивным поведением, обладает эмоционально – волевыми качествами	
Хорошо владеет своим телом, сохраняет правильную осанку	
Может бежать непрерывно в медленном темпе 2 мин	
Пробегаёт 3*10 м (челночный бег) быстрее 11,2 с	
Прыгает в длину с места на 80 см и более	
Бросает мяч на дальность удобной рукой на 5 м и более	
Умеет прыгать через короткую скакалку, вращая её вперёд, на двух ногах	
С удовольствием участвует в подвижных и спортивных играх: спортивных праздниках и соревнованиях	
Охотно осуществляет элементарные оздоровительно – закаливающие процедуры	

5.Познавательное развитие

5.1.											5.2.			5.3.			
5.1.1.	5.1.2.	5.1.3.	5.1.4.	5.1.5.	5.1.6.	5.1.7.	5.1.8.	5.1.9.	5.1.10	5.1.11	5.2.1.	5.2.2.	5.2.3.	5.3.1.	5.3.2.	5.3.3.	5.3.4.

6. Эмоциональные проявления

6.1.	6.2.	6.3.	6.4.	6.5.	6.6.

Показатели развития личности ребенка к 6—7 годам

Показатели развития	Достижения ребенка
1	2
<u>Физическое развитие</u>	
Группа здоровья _____ Соответствие антропометрических показателей возрастной норме _____	
<i>Проведение эмоциональных состояний и движений</i> Признаки психомоторного благополучия преобладают над признаками психомоторного неблагополучия	
<i>Развитие движений</i> Перекладывание двумя пальцами по одному предмету из группы мелких вещей (бусинок, спичек) в коробку	
Сохранение статического равновесия стоя на линии	
Бег с преодолением препятствий	
Подбрасывание и ловля мяча	
Прыжок в длину с места	
<u>Социально-коммуникативное развитие</u>	
Способен вступить в общение со знакомыми взрослыми	
Избирательно и устойчиво взаимодействует со знакомыми детьми (входит в разнообразные объединения детей по интересам)	
Чувствует настроение близких взрослых и сверстников	
Может оказать материальную поддержку и помощь в случаях затруднения	
Регулирует свое поведение на основе усвоенных норм и правил	
Имеет представление о себе и о своих возможностях	
Имеет представление о культурных нормах поведения	
<u>Познавательное развитие</u>	
Имеет представление о живой и неживой природе, рукотворном мире, своих городе и стране	
Задаёт вопросы, экспериментирует, устанавливает следственно-причинные связи	
Раскладывает по величине 10 и более предметов одинаковой формы	
Может объединять предметы а основе общих понятий (одежда, обувь, посуда, транспорт и др.)	
Может запомнить в ситуации дидактической игры 6-7 названий предметов	

Использует незаконченную фигурку как деталь сюжетной композиции (в конструировании, рисовании, аппликации)	
Может самостоятельно реализовывать собственные замыслы в игре	
Реализует замыслы в конструировании и других продуктивных видах деятельности	
Использует наглядные модели и символические средства (Планы, схемы, цвета) для познания окружающего	
Осуществляет деятельность по образцам и правилам Может работать в едином темпе и ритме с другими детьми в группе	
<u>Речевое развитие</u>	
Правильно произносит все звуки родного языка	
Умеет выделять звуки в слове	
Высказывается простыми распространенными предложениями	
Грамматически правильно строит сложные предложения	
Строит связный рассказ по сюжетной картинке	
В диалоге инициативно высказывается, умеет привлечь внимание своими высказываниями	
Использует обобщающие слова, синонимы, антонимы, сравнения	
<u>Художественно-эстетическое развитие</u>	
Знаком с литературными произведениями (называет 5 и более произведений)	
Создает индивидуальные художественные образы адекватными выразительными средствами (цвет, композиция, форма, ритм и т.д.) в разных видах изобразительной деятельности	
Эмоционально воспринимает музыку, правильно определяет ее настроение, слышит яркие средства музыкальной выразительности, динамику развития музыкального образа; может рассказать о возможном содержании пьесы	