

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 7 комбинированного вида» с. Дмитриевская Слобода**

Принято
на Педагогическом совете
Протокол № 1 от 30.08.2023

Утверждено
Заведующий
_____ Л. Е. Гольшева
Приказ № 111 от 30.08.2023

Приложение № 1

**к Основной образовательной программе
дошкольного образования
МБДОУ «Детский сад № 7» с. Дмитриевская Слобода**

**«Содержание диагностик, используемых в работе
с детьми от 1 года до 7 лет»**

Содержание

- 1 Содержание педагогической диагностики детей в возрасте от 1 года до 3 лет
- 2 Содержание педагогической диагностики детей в возрасте от 3 лет до 7 лет
- 3 Содержание диагностики по парциальной программе «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной⁴
- 4 Содержание диагностики по парциальной программе «Здоровье» В.Г. Алямовской
- 5 Примерное содержание психологической диагностики *(выборочно)*

Педагогическая диагностика детей в возрасте от 1 года до 3 лет

Карты нервно – психического развития детей, разработанные К. Л. Печорой, Г. В. Пантюхиной, Н. М. Аскариной.

При реализации программы педагогическими работниками проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики. Цель диагностики – оценка эффективности педагогических действий и их дальнейшее планирование на основе полученных результатов.

Педагоги, работающие с детьми в возрасте 1-3 года, используют диагностику – Карты нервно – психического развития детей, разработанные К. Л. Печорой, Г. В. Пантюхиной, Н. М. Аскариной.

Развитие ребенка идет неравномерно: в различные возрастные периоды, определенные умения формируются наиболее интенсивно. Так, возрастной период жизни малыша от 1 года до 2 лет можно условно разделить на 4 периода развития:

1г. 1мес. – 1г. 3мес.

1г. 3мес. – 1г. 6мес.

1г. 6мес. – 1г. 9мес.

1г.10мес. – 2г.

В каждом из них выделяются для анализа следующие линии развития:

1. понимание речи.
2. активная речь.
3. сенсорное развитие
4. игра и действие с предметами.
5. движения.
6. навыки самостоятельности.
7. начальные формы конструктивной и изобразительной деятельности (обычно в 1г. 8мес.) На третьем году жизни выделяются два периода в развитии ребенка: 2г. 1мес. – 2г. 6мес.

2г. 7мес. – 3г.

В каждом из них контролируется:

1. активная речь.
2. сенсорное развитие.
3. игры и действия с предметами.
4. изобразительная деятельность.
5. конструктивная деятельность.
6. степень развития общих движений.
7. формирование навыков самостоятельности.

Помимо психического развития необходимо контролировать поведенческие реакции, такие как сон, аппетит, настроение, а также индивидуальные особенности, некоторые черты личности ребенка.

Отклонения в поведении малыша могут быть результатом неправильных педагогических мер, применяемых родителями и воспитателями, но могут быть и симптомами заболевания. В этом случае необходимо проконсультироваться с врачом.

Основные моменты поведения ребенка, на которые при проведении контроля следует обратить внимание:

1. Настроение: бодрое, спокойное, раздражительное, подавленное, неустойчивое. **Бодрое** – положительно относится к окружающему, реакции эмоционально окрашены, часто улыбается, смеется, охотно контактирует с окружающими.

Спокойное - положительно относится к окружающему, реакции менее эмоционально окрашены, меньше контактирует с окружающими.

Раздражительное, возбужденное состояние – имеют место аффективные вспышки возбуждения, конфликтность, могут наблюдаться озлобленность. Крик.

Подавленное настроение – ребенок вял. Бездеятелен, пассивен, замкнут, грустен, может плакать тихо, долго.

Неустойчивое – быстро переходит из одного состояния в другое, может весело смеяться и тут же заплакать, часто вступает в конфликты или замыкается.

2. Сон: засыпание, характер сна, продолжительность.

Засыпание – быстрое, медленное (более 10 – 15 минут), спокойное, беспокойное, с дополнительными воздействиями.

Характер сна – глубокий, неглубокий, спокойный, беспокойный.

Продолжительность – сон короткий, длительный, соответствующий возрасту.

3. Аппетит: хороший, неустойчивый, избирательное отношение к пище, плохой.

4. Характер бодрствования: ребенок активный, малоактивный, пассивный.

5. Индивидуальные особенности, некоторые черты личности ребенка:

Социальные связи – контактен, доброжелателен, правильно реагирует на оценку взрослых, инициативен в играх и т. п.

Познавательные способности – проявляет интерес к занятиям, окружающему, легко обучаем, внимание достаточно устойчиво. Обидчив, застенчив, медлителен, чрезмерно подвижен.

Имеются отрицательные привычки – сосет палец, раскачивается, грызет ногти и пр.

В кризисные сроки результаты наблюдения за малышом заносят в карту развития ребенка. Например, настроение бодрое, сон спокойный (2 часа), аппетит неустойчивый, характер бодрствования активный, подвижен, любознателен,

контактен, доброжелателей, внимание неустойчивое. Для того, чтобы работа с детьми была более эффективной и проводилась с учетом индивидуальных особенностей каждого необходимо максимально точно установить уровень развития малыша.

К первой группе относят детей с нормальным развитием, когда все показатели соответствуют календарному возрасту или несколько опережают его.

Во вторую группу входят дети с первоначальной задержкой в развитии на один эпикризный срок (на втором году жизни на один квартал, на третьем – на полугодие).

В третью группу включают детей с более глубокой задержкой в развитии – на два эпикризных срока.

В четвертую группу - с еще большей задержкой – на три эпикризных срока.

В пятую группу - с задержкой на четыре эпикризных срока.

Номер группы определяется линией с наибольшей задержкой в развитии.

Степень задержки устанавливается в зависимости от количества линий, по которым происходит отставание.

Развитие отстает от нормы:

По 1 – 2 линиям – 1-я степень задержки;

По 3 – 4 линиям – 2-я степень задержки;

По 5 – 8 линиям – 3-я степень задержки.

В том случае, когда задержка или опережение в развитии по разным линиям не одинаковы (на разные эпикризные сроки), определяется степень негармоничного или дисгармоничного развития. *Разберем пример: ребенку 2 года Уровень его развития:*

1. понимание речи – 2 года
2. активная речь – 1г. 9мес.
3. сенсорное развитие – 1г. 9мес.
4. игра и действие с предметами – 2 года
5. движения – 2 года
6. гигиенические навыки – 2 года
7. конструирование – 2 года
8. изобразительная деятельность – 2 года.

У нашего ребенка задержка двух показателей на один эпикризный срок, то есть мы относим малыша ко 2 группе развития. Два показателя задерживаются на один и тот же эпикризный срок, следовательно. Мы определяем 1 степень задержки. *Разберем еще один пример: ребенку 2 года Уровень его развития:*

9. понимание речи – 2 года
10. активная речь – 1г. 6мес.

- 11.сенсорное развитие – 1г. 9мес.*
- 12.игра и действие с предметами – 2 года*
- 13.движения – 2 года*
- 14.гигиенические навыки – 2 года*
- 15.конструирование – 2 года*
- 16.изобразительная деятельность – 2 года*

у ребенка задерживаются в развитии два показателя. Самая глубокая задержка в активной речи – на два эпикризных срока, то есть показатель говорит нам о 3 группе развития. Второй показатель задерживается на один эпикризный срок. Ставим – дисгармоничное развитие – 3 гр. Д/г.

Если же один из показателей будет выше на один эпикризный срок, а другой (или несколько) – ниже на тот же эпикризный срок, мы ставим – негармоничное развитие. В данном случае кратко – 2 гр. Н/г.

Примечание к карте развития и поведения ребенка

В графе «**поведение**» даются краткие ответы на вопросы, относящиеся к характеристике поведения малыша (настроение, сон, аппетит, характер бодрствования, индивидуальные особенности, индивидуальные черты личности ребенка).

В графу «**заключение**» старший воспитатель (психолог) заносит заключение о поведении ребенка: без отклонений, с отклонениями. Проставляется группа развития.

В графе «**назначение**» указываются конкретные задания для того или иного ребенка на следующий возрастной период.

**КАРТА НЕРВНО-ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ
КАРТА РАЗВИТИЯ И ПОВЕДЕНИЯ РЕБЕНКА**

Фамилия, имя ребенка _____

Дата рождения _____ Возраст при поступлении _____

Анамнез биологический, социальный.

Возраст	Уровень нервно – психического развития								Поведение	Заключение	Назначение
	Понимание речи	Активная речь	Сенсорное развитие	Игра	Движение	Навыки	Конструирование	ИЗО			
1г.3мес.											
1г.6мес.											
1г9 мес.											
2 г.											
2 г 6мес.											
3 г.											

ПОКАЗАТЕЛИ НЕРВНО - ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 2-3 ГО ГОДА ЖИЗНИ

Возраст	Линия развития							
	Понимание	Активная речь	Сенсорное развитие	Игра и действия с предметами	Движения	Навыки	Конструктивная деятельность	Изобразительная деятельность
1г. 3 мес.	Запас понимаемых слов быстро увеличивается	Пользуется лепетом, облегченными словами	Ориентируется в 2-х предметах разной величины (2 куба)	Воспроизводит в игре разученные действия	Ходит долго, меняя положение	Самостоятельно ест густую пищу	Накладывает один кубик на другой, кирпичик и кладет плашмя, воспроизводит действия взрослых	Оставляет карандашом след на бумаге
1 г.6 мес.	Отыскивает предметы по слову взрослого	Пользуется словом в момент сильной заинтересованности	Ориентируется в 4-х контрастных формах предметов (шар, куб, кирпичик, призма)	Отображает отдельные действия, знакомые по собственному опыту	Перешагивает через препятствия приставным шагом	Самостоятельно ест жидкую пищу	Ставит кирпичик на узкую грань	Действует карандашом, пытается целенаправленно оставить след на бумаге

1 г. 9 мес.	По слову взрослого отыскивает на картинках изображения знакомых действий	Пользуется предложениями из 2 слов. Облегченные слова заменяет правильными.	Ориентируется в 3-х контрастных величинах предметов	Использует в игре предметы заменители	Умеет ходить по узкой доске (ширина 1520 см, высота от пола 15-20 см)	Умеет частично раздеваться (с помощью взрослого)	Воспроизводит несложные постройки	Оставляет след на бумаге, не выходя за пределы листа
-------------	--	---	---	---------------------------------------	---	--	-----------------------------------	--

2 года	Понимает короткий рассказ (без показа) о событиях, многократно повторяющихся, имевших место в собственном опыте	Пользуется предложениями из 3 –х слов	Ориентируется в 3-х контрастных величинах предметов	В игре воспроизводит ряд последовательных действий	Перешагивает через препятствия чередуя шаг	Умеет частично надевать одежду с помощью взрослого (шапку, ботинки)	Воспроизводит постройки типа: стол, стул, кровать	Подражая взрослому, рисует вертикальные и горизонтальные линии
2 г.6 мес.	Понимает рассказ (без показа) о событиях, опирающихся на прошлый опыт, но в новой ситуации (курочка ряба)	Пользуется многословными предложениями. Где? Куда?	Подбирает к образцу предметы 4-х цветов, ориентируется в 6-ти контрастных формах предметов	Участвует в сюжетной игре, проявляя элементы воображения	Приставным шагом преодолевает несложные препятствия	Ест довольно аккуратно. Самостоятельно одевается (не застегивает пуговицы)	Самостоятельно делает постройки и называет их (дом, диван)	Умеет рисовать кривую замкнутую линию

3 года	Понимает содержание рассказов, сказок о событиях, которые сам не видел, но отдельные элементы ему знакомы	Пользуется сложными конструкциями с придаточными предложениями. Почему? Когда?	Называет 4-6 цветов. Использует по назначению геометрические тела	Участвует в ролевых играх	Перешагивает через палку, приподнятую над полом на 30-35 см	Пользуется салфеткой при еде. Одевается самостоятельно, с небольшой помощью взрослого	Делает сложные постройки (гараж, лестница), называет их	Изображает простые рисунки и называет их (яблоко, шарик, окно)
--------	---	--	---	---------------------------	---	---	---	--

Педагогическая диагностика детей в возрасте от 3 лет до 7 лет

Методика экспресс-анализа и оценки некоторых линий развития детей дошкольного возраста О.А. Софоновой

Для изучения и оценки результативности педагогического процесса дошкольного учреждения используется метод экспресс-анализа, позволяющий при минимальных затратах времени и усилий получить достоверную информацию о достижениях и продвижениях детей в плане их соответствия некоторому среднему уровню, установленному для детей данной возрастной группы, или отклонения от этого среднего уровня в ту или другую сторону.

Реализация метода экспресс-анализа обеспечивается, во-первых, содержанием разработанных материалов, а во-вторых, процедурой его проведения.

Содержание разработанных аналитико-оценочных материалов по всем обозначенным выше видам деятельности ограничено малым количеством достаточно информативных и легко обнаруживаемых показателей, отражающих как универсальные (необходимые для осуществления любого вида деятельности) так и специальные (присущие только определенному ее виду) умения, а также степень овладения ими. В качестве универсальных выступают умения, позволяющие ребенку управлять собственной деятельностью: умение выделять главное, существенное, строить обобщения, производить «переносы», планировать, контролировать, оценивать деятельность и др. Содержательная наполняемость каждого показателя продифференцирована в зависимости от возраста детей (рекомендуемые материалы адресованы для оценки деятельности детей младшего и старшего дошкольного возраста).

Содержание материалов по каждому виду деятельности оформлено в виде практических заданий, которые предлагаются для выполнения, преимущественно, подгруппе детей в составе 3—5 человек. Подгрупповая форма проведения контрольных срезов значительно сокращает временные границы процедуры экспресс-анализа, но в то же время, за счет малой численности состава подгруппы, позволяет увидеть и индивидуальные проявления детей.

Обследование детей проводит воспитатель в помещении длительного (групповая комната) или сравнительно частого (музыкальный и спортивный залы, изостудия и т.д.) пребывания детей.

Во всех видах деятельности применяется единая методика предъявления детям заданий. Первоначально взрослый предлагает детям самостоятельно выполнить незнакомое задание, т. е. ставит их в условия проблемной ситуации. При этом он четко фиксирует, какими путями каждый ребенок

пытается найти из нее выход, какие способы и насколько качественно применяет. Если ребенок не может самостоятельно выполнить задание, ему оказывается помощь, начиная от самой незначительной дозы и постепенно увеличивая ее до тех пор, пока задание не будет выполнено. При этом опять-таки точно фиксируется этап, когда выполнение задания стало возможным. Используемая методика позволяет выявить соответствие деятельности ребенка уровню нормы, определить характерные отклонения от него и увидеть потенциальные возможности ее дальнейшего развития.

Рекомендуемая методика предполагает общую систему оценки детской деятельности по 4-балльной шкале.

4 балла — деятельность соответствует уровню нормы.

3 балла — незначительное отклонение от уровня нормы.

2 балла — существенное отклонение от уровня нормы.

1 балл — практическое несоответствие уровню нормы.

Если по совокупности выполненных заданий баллы, набранные ребенком, попадают в диапазон от 3,5 до 4 баллов — его деятельность находится на оптимальном уровне; от 2,4 до 3,4 балла — деятельность высокого уровня; от 1,3 до 2,3 балла — деятельность среднего уровня; ниже 1,2 балла — деятельность низкого уровня.

Таким образом, используемый подход к экспресс-анализу и оценке детской деятельности имеет три следующих основания: норму, балльные (критериальные) оценки, качественные показатели.

Процедуру экспресс-анализа и оценки целесообразно проводить в учебном году дважды — в первом и во втором полугодиях. В первом случае, она помогает выявить наличный уровень деятельности, а во втором, — наличие (отсутствие) динамики ее развития, и тем самым определить эффективность воспитательно-образовательного процесса дошкольного учреждения.

Для удобства фиксации и обработки данных, полученных посредством экспресс-анализа и оценки деятельности, предлагаем использовать информационные карты.

Сводная таблица результатов диагностики по методике О.А.Сафоновой "Экспресс анализ и оценка детской деятельности"

Деятельность	Дата											
	Вторая младшая группа. Воспитатели				Средняя группа. Воспитатели				Старшая группа. Воспитатели			
	Уровень развития											
	О.	В.	СР.	Н.	О.	В.	СР.	Н.	О.	В.	СР.	Н.
Игра												
%												
Конструир.												
%												
ИЗО												
%												
Музыка												
%												
Речь												
%												
Движение												
%												
Труд												
%												

Деятельность	Дата											
	Подготовительная группа. Воспитатели				ИТОГО количество				ИТОГО %			
	Уровень развития											
	О.	В.	СР.	Н.	О.	В.	СР.	Н.	О.	В.	СР.	Н.
Игра												
%												
Конструир.												
%												
ИЗО												
%												
Музыка												
%												
Речь												
%												
Движение												
%												
Труд												
%												

Карта уровня развития игровой деятельности детей младшего дошкольного возраста

20__ – 20__ учебный год

(Методика «Экспресс-анализ и оценка детской деятельности» под ред. О.А. Сафоновой)

Дата _____, группа _____, количество детей _____,
воспитатель _____

	Уровни овладения деятельностью							
	1 (низкий)		2 (средний)		3 (высокий)		4 (оптимальный)	
1. Анализ степени самостоятельности детей при постановке игровых задач	Принимает только игровые задачи, поставленные взрослым в прямой формулировке. Из способов решения игровых задач преобладают игровые действия с игрушками		Затрудняется самостоятельно ставить игровые задачи, осуществляет это только с косвенной или прямой помощью взрослого. В самостоятельной игре может несколько раз повторить поставленные взрослым игровые задачи, при этом сам ничего не придумывая. Способы решения игровых задач могут быть любые		Самостоятельно ставят 2—3 однообразные игровые задачи. Легко принимает новую игровую задачу, поставленную взрослым в косвенной формулировке, но сам новых игровых ситуаций не придумывает. Способы решения игровых задач могут быть любые		Ребенок с готовностью откликается на предложение взрослого поиграть. Самостоятельно ставит более трех игровых задач; причем одни и те же игровые задачи могут неоднократно повторяться. Использует и другие игрушки, тем самым усложняя игровую ситуацию. Способы решения игровых задач могут быть разнообразными: игровые действия с игрушками, с предметами-заместителями с воображаемыми предметами	
2. Анализ уровня развития предметных способов решения игровых задач	Предмет-заместитель находит только с помощью взрослого		В качестве предмета-заместителя самостоятельно использует любой предмет, не ориентируясь на сходство (например, предлагает вместо торта маленький кубик, колечко от пирамидки и т. п.)		Самостоятельно находит похожий по форме предмет; не преобразует его (например, вместо торта берет диск из набора средообразующих модулей и т. п.)		Ребенок самостоятельно находит предмет-заместитель; составляет его из нескольких деталей либо как-нибудь преобразует (например, вместо торта в его коробке выкладывает узор из кубиков разного цвета)	
Код ребенка	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года

Вывод:

Рекомендации:

Карта уровня развития игровой деятельности детей среднего и старшего дошкольного возрастов

20__ – 20__ учебный год

(Методика «Экспресс-анализ и оценка детской деятельности» под ред. О.А. Сафоновой)

Дата _____, группа _____, количество детей _____,
воспитатель _____

	Уровни овладения деятельностью							
	1 (низкий)		2 (средний)		3 (высокий)		4 (оптимальный)	
1. Анализ уровня развития у детей ролевой беседы	Обменивается со взрослым ролевыми высказываниями. В ролевую беседу не вступает. Часто на вопросы взрослого отвечает одним словом		Вступает в ролевую беседу со взрослым. Но собственной инициативы не проявляет. Беседа не содержательная и не длительная по времени. Вступает в ролевую беседу со взрослым. Но собственной инициативы не проявляет. Беседа не содержательная и не длительная по времени		Принимает взрослого в игру, вступает с ним в разговор, но сам инициативы не проявляет. Если взрослый не обращается к нему с вопросами, то беседа прекращается. Беседа содержательная, а ее длительность зависит от взрослого		Ребенок с удовольствием принимает взрослого в игру, разговаривает с ним по содержанию игры. Во время беседы инициатива может на какое-то время принадлежать взрослому, но постепенно продолжение беседы переходит к ребенку. Ролевая беседа содержательная, длительная	
2. Анализ умений детей вступать во взаимодействие со сверстниками	Проявляет смущение от предложения поиграть со сверстником. Не знает, как его пригласить. Так же после совета взрослого не хочет приглашать сверстника вместе поиграть		Проявляет готовность пригласить сверстника вместе играть, но не знает, как это можно сделать. Требуется помощь взрослого, например: «Ты подойди к нему, улыбнись и скажи: «Пойдем со мной в лес за грибами» и т.п.		Ребенок с удовольствием приглашает сверстника в игру, но не всегда понятно ставит ему игровую задачу. Проявляет растерянность, если сверстник отказывается с ним играть. В этом случае продолжает играть один.		Ребенок с желанием приглашает в игру сверстника, понятно ставит ему игровую задачу. В случае отказа сверстника не вступает с ним в конфликт, приглашает другого сверстника. Совместная игра со сверстниками содержательная	
3. Анализ умений детей вступать во взаимодействие со взрослыми	Нехотя вступает во взаимодействие со взрослым. Принимает от него игровые задачи, поставленные только в прямой формулировке. Сам игровые задачи взрослому не ставит. В игре присутствуют отдельные реплики		Вступает во взаимодействие со взрослым. Принимает от него игровые задачи, поставленные в косвенной формулировке, но сам их не ставит. Игру сопровождают отдельные ролевые высказывания		Вступает во взаимодействие со взрослым. Принимает от него разнообразные игровые задачи, но сам предъявляет их лишь изредка. В игре взрослый и ребенок обмениваются ролевыми высказываниями		Ребенок с удовольствием вступает во взаимодействие со взрослым. Принимает от него и сам ставит игровые задачи. Вступает в ролевую беседу	
Код ребенка	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года

Карта овладения детьми младшей и средней группы конструктивной деятельностью

20__ – 20__ учебный год

(Методика «Экспресс-анализ и оценка детской деятельности» под ред. О.А. Сафоновой)

Дата _____, группа _____, количество детей _____,
воспитатель _____

	Уровни овладения деятельностью							
	1 (низкий)		2 (средний)		3 (высокий)		4 (оптимальный)	
1. Ко нс тр уи ро ва ни е по об раз цу	Анализирует образец только со значительной помощью взрослого. С трудом различает и называет (не называет) отдельные детали строительного материала. Воспроизводит образец только на основе показа взрослым всего процесса конструирования, допуская при этом ошибки		Выделяет части и детали строительного материала, испытывает затруднения установлении пространственного расположения. Воспроизводит образец на основе показа взрослым отдельных конструктивных приемов. В ходе конструирования допускает ошибки, связанные с расположением деталей в пространстве и не адекватным использованием конструктивно-технических свойств		При анализе образца легко и правильно выделяет и называет части и детали строительного материала, но испытывает некоторые затруднения в определении пространственного расположения деталей. Хорошо знает основными конструктивно-техническими умениями позволяет выполнить конструкцию полностью соответствующую заданному образцу		Четко и правильно анализирует образец конструкции, выделяя при этом основные части и устанавливая их расположение в пространстве. Различает и называет строительные детали (куб, кирпич, призма, пластина, брусок), устанавливает их пространственное расположение и использует с учетом конструктивных свойств. Самостоятельно выполняет конструкцию в полном соответствии образцу. Прочно владеет основными конструктивно-техническими умениями	
2. Ко нс тр уи ро ва ни е по ус ло ви ям	Затрудняется выполнить отдельные конструктивно-технические приемы. Не всегда достигает необходимого результата. После выполнения детьми первого задания им предлагают второе. Не принимает поставленную взрослым задачу и отказывается от поиска ее решения		Полученная конструкция не в полной мере соответствует образцу. Принимает поставленную взрослым задачу, ориентируясь только на одно из условий (либо длину, либо высоту и т. п.). Выполняет практические хаотические действия, не приводящие к верному решению. Решает задачу только с помощью взрослого		Принимает поставленную взрослым задачу, ориентируясь при этом на все заданные условия, и решает ее на основе целенаправленных практических действий поискового характера. Применяет один из основных способов изменения конструкции, соответствующий условиям задачи		Принимает поставленную взрослым задачу, ориентируясь на всю совокупность условий (длину, высоту — в младшем возрасте; длину, высоту, ширину — в среднем). Решает ее в уме, предвосхищая результаты действий, необходимых для правильного решения. Использует разнообразные способы преобразования конструкции, адекватные условиям задачи.	
Код ребе нка	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года

Карта овладения детьми старшей группы конструктивной деятельностью

20__ – 20__ учебный год

(Методика «Экспресс-анализ и оценка детской деятельности» под ред. О.А. Сафоновой)

Дата _____, группа _____, количество детей _____,
воспитатель _____

Уровни овладения деятельностью								
	1 (низкий)		2 (средний)		3 (высокий)		4 (оптимальный)	
Конструирование по замыслу	Организует деятельность только с помощью взрослого. Проявляет либо полное отсутствие определенного замысла, либо привязанность к созданию знакомых конструкций, как по теме, так и по структуре. Затрудняется в определении последовательности практических действий. Слабо владеет конструктивно-техническими умениями. В отдельных случаях может производить практические действия непреднамеренного характера, не приводящие к получению практического результата. Не избирателен в подборе конструктивного материала. Не проявляет интерес к деятельности		Развертывает деятельность после уточняющих вопросов взрослого. Создает лишь знакомые конструкции. Использует известные способы конструирования. Стремится к передаче выразительности поделок, изменению их внешнего вида путем использования дополнительных деталей, комбинирования их друг с другом, изменения их пространственного расположения, величины, цвета. Не всегда выбирает целесообразную последовательность практических действий и может допускать ошибки в их выполнении. Выражает свое отношение только к полученному результату		Целенаправленно создает как знакомые, так и новые конструкции. Использует для реализации задуманного знакомые способы конструирования и разные их комбинации. Намечает рациональную последовательность практических действий и качественно выполняет их. Избирателен в подборе величины, фактуры, цвета конструктивного материала в плане их соответствия функции и характеру конструкции. Проявляет интерес не только к результату, но и к самому процессу конструирования. Сопровождает его эмоциональными речевыми высказываниями		Преднамеренно создает новые по теме конструкции как отдельные, так и связанные общим сюжетом. Проектирует новые, либо комбинирует или видоизменяет известные способы конструирования, что приводит к новым оригинальным решениям. Определяет целесообразную последовательность практических действий, уверенно и качественно их выполняет. Тщательно подбирает, цвет, величину, фактуру конструктивного материала для передачи характерных особенностей поделки. Сопровождает свою деятельность яркой эмоциональной инициативной речью, выражающей отношение к ней	
Код ребенка	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года

Вывод:

Рекомендации:

Карта уровня развития изобразительной деятельности детей младшего и среднего возрастов

20__ – 20__ учебный год

(Методика «Экспресс-анализ и оценка детской деятельности» под ред. О.А. Сафоновой)

Дата _____, группа _____, количество детей _____,
воспитатель _____

Уровни овладения деятельностью				
	1 (низкий)	2 (средний)	3 (высокий)	4 (оптимальный)
1. Анализ тематики детских рисунков	Тематика занятий не соответствует содержанию впечатлений, полученных детьми в процессе общевоспитательной работы (по другим разделам программы)	Тематика занятий в основном соответствует содержанию общевоспитательной работы. Рисунки, выполненные в свободное время, повторяют только темы занятий по изодеятельности	Тематика занятий в основном соответствует содержанию работы по другим разделам программы. Тематика рисунков, выполненных в свободное время, повторяет темы занятий, но встречаются и другие темы	Тематика занятий в основном соответствует содержанию работы по другим разделам программы. В свободное от занятий время дети рисуют на разнообразные темы (т. е. дети используют опыт, полученный не только в детском саду, но и вне организованной педагогом деятельности или вне детского сада)
2а. Анализ уровня развития восприятия	Не определяет форму (строение) даже с помощью или определяет ошибочно	Испытывает затруднение. Определяет форму (строение), но с ярко выраженной помощью взрослого (совместный жест, неоднократные вариативные вопросы)	Испытывает некоторое затруднение, но определяет форму (строение) с незначительной помощью (по вопросу)	Определяет форму (строение) самостоятельно, свободно. При этом может быть и эстетическое восприятие предмета (строения)
2б. Анализ изобразительных действий	Не изображает или изображает только с помощью взрослого действия (воспитатель берет руку ребенка и рисуют вместе)	Изображает со значительной помощью взрослого: показ взрослым (жестом на столе или в воздухе) движения или прямой показ способа изображения на отдельном листе	Изображает с незначительной помощью Взрослого. Например, вопрос — напоминание: «Покажи пальчиком на столе (в воздухе) как надо рисовать? Как нарисуешь круглое (яблоко), овальное?»	Легко, свободно, самостоятельно находит способ изображения. Отвечает на вопрос после рисования: «Какие еще предметы круглой (овальной) формы знаешь? Как их надо рисовать?»
2в. Анализ техники рисования	Стойкий неправильный захват кисти (карандаша, фломастера), движения хаотичные, не соответствуют материалу	Не всегда правильно держит кисть (карандаш фломастер): выше, ниже, всеми пальцами и т. п. Нуждается в напоминании, в правильной постановке руки. Движение правильное, но робкое, несмелое, медленное, может быть прерывистым (ребенок как бы примеривается, прежде чем выполнить действие)	Правильно держит кисть (карандаш, фломастер), но несколько напряжена рука. Движения достаточно уверенные, хотя и не столь быстрые. Движения однотипные: в одном направлении.	Правильно держит кисть, фломастер, карандаш, движения смелые, свободные, уверенные, разнообразные (слева–направо, справа–налево, сверху–вниз и наоборот.)

Карта уровня развития изобразительной деятельности детей старшего дошкольного возраста 20__ – 20__ учебный год

(Методика «Экспресс-анализ и оценка детской деятельности» под ред. О.А. Сафоновой)

Дата _____, группа _____, количество детей _____,
воспитатель _____

	Уровни овладения деятельностью			
	1 (низкий)	2 (средний)	3 (высокий)	4 (оптимальный)
1. Возможные результаты анализа тематики детских рисунков	Большое расхождение в тематике занятий и в содержании общевоспитательной работы. В свободное время - повтор тем занятий по изобразительности. Могут быть рисунки и на другие темы	Тематика занятий основана на содержании работы по другим разделам программы. Но в свободное время дети чаще всего повторяют темы занятий, могут их комбинировать. Иногда встречаются и другие темы	Тематика занятий, в основном, соответствует содержанию работы по другим разделам программы. Тематика рисунков, выполненных в свободное время, разнообразна	Тематика занятий по плану, в основном, соответствует содержанию работы по другим разделам программы. Тематика рисунков; выполненных вне занятий, разнообразна, встречаются оригинальные темы и образы (тема может быть одна, а воплощение ее своеобразно).
2а. Восприятие	С трудом выделяет некоторые особенности внешнего вида по вопросам воспитателя (как правило, необходимы разные варианты вопросов, серия вопросов). Выделяет обобщенные формы, основные цвета. Делает ошибки	Рассматривает и анализирует только по вопросам воспитателя основные формы строения цвет. Выделяет в основном, обобщенные формы, простейшее строение. С помощью серии наводящих вопросов может иногда заметить характерные формы, детали. Иногда объясняет некоторые особенности внешнего вида	Частично самостоятельно, частично с помощью наводящих вопросов определяет в предмете характерные формы, цвет (отличие от эталонов), строение. На вопрос взрослого может объяснить некоторые особенности внешнего вида (почему челюсти вытянуты, величина и форма лап) в зависимости от породы и назначения и т. п.	Способен самостоятельно в определенной последовательности (соответственно последовательности изображения) рассмотреть предмет. Владеет действием обследования. При этом чувствует выразительность формы (цвета, строения), замечает своеобразие. По вопросам может объяснить особенности внешнего вида (связь с условиями жизни обитания).
2б. Изобразительные действия	Нередко говорит: «Я не умею». Изображает по прямому подсказу, иногда просит показать. Передает обобщенные формы. Не хочет повторить или детализировать изображение	Изображает неуверенно, просит совета, нуждается в подсказке. Изображает обобщенные формы. Строение передает примитивно (главные части), без детализации. Ограничивается единым изображением. Если повторяет, то по просьбе взрослого и неохотно	Изображает самостоятельно, иногда нуждается в поддержке (задает вопрос, ждет ответа, ждет поощрений). Изображает обобщенные формы (близкие к геометрическим), но дополняет изображение выразительными деталями (форма хвоста, клюва), разнообразно использует цвет. Может проявляться и поиск разных способов изображения (различные детали, цвет, положение в пространстве и т. п.)	Самостоятельно, пусть не всегда смело и уверенно, передает характерные особенности формы (отличие от обобщенной геометрической): В процессе рисования проявляется поиск разных способов изображения (рыбы разной формы, величины, цвета; собаки разных пород и т. п.).

Карта овладения детьми старшего дошкольного возраста трудовой

деятельностью 20__ – 20__ учебный год

(Методика «Экспресс-анализ и оценка детской деятельности» под ред. О.А. Сафоновой)

Дата _____, группа _____, количество детей _____,
воспитатель _____

	Уровни овладения деятельностью			
	1 (низкий)	2 (средний)	3 (высокий)	4 (оптимальный)
1.Определение умения ставить цель	Ребенок принимает цель, поставленную взрослым с большим трудом при условии совместного с ним действия. Он не рассуждает по поводу необходимости и значимости работы, лишь соглашается с вашими доводами	Ребенок никогда не ставит цели сам, но принимает цель, поставленную взрослым. Требуются усилия педагога, чтобы он осознал значимость и необходимость работы	Ребенок чаще принимает цель от взрослого, чем ставит сам. Значимость и необходимость работы ребенком осознаются	Ребенок чаще ставит цель сам, чем принимает от взрослого, обнаруживая необходимость работы и осознавая ее значимость для себя или других. Мотивы, вызывающие постановку цели, выяснить очень сложно. Мы их оцениваем только лишь как значимые, т. е. называемые ребенком. Для этого задайте ему вопросы: «Почему ты решил это сделать? Почему это надо: делать? Для чего, кого это нужно? А что, если этого не делать? Из беседы с детьми можно выяснить предлагаемые мотивы постановки или принятия цели
2. Умение планировать работу	Действует хаотично, нерационально. Прямые указания взрослого мало перестраивают действия ребенка или даже не принимаются им («Нет, я так буду делать»)	Вышеназванное делает с помощью прямых указаний взрослого	Все вышеназванное делает с косвенной помощью взрослого	Самостоятельно без вмешательства взрослого организует рабочее место. Действует в последовательно и рационально. Проверяет работу по ходу и по окончании
3.Умение оценивать работу	Нет оценки или она неадекватна.	Оценка неразвернутая, категорична (хорошо, плохо получилось), но адекватна. С помощью взрослого ребенок справляется с оценкой	Оценка адекватна, развернута, но требуется косвенная помощь в поиске причин и путей коррекции	Оценка адекватна, развернута, самостоятельна

Протокол обследования речи детей
 (Экспресс-анализ детской деятельности О.А. Сафонова)
20__ - 20__ учебный год

Ф.И. ребенка Код ребенка	«Звуковая культура речи»										Навык связной речи		Итоговая оценка		Уровень речевого развития	
	Громкость речи		Скорость, темп речи		Интонация, выразительность		звукопроизношение		Общая оценка (в баллах)							
	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.

Дата _____

Выводы _____

Рекомендации _____

Воспитатель

Индивидуальная карта развития ребенка

на _____ уч. год

1. Ф.И.ребенка _____

2. Дата рождения _____

**Результаты диагностики по методике О.А.Сафоновой
«Экспресс-анализ и оценка детской деятельности»**

Уровень развития игровой деятельности (мл. возраст)								
	1 (низкий)		2 (средний)		3 (высокий)		4 (оптимальный).	
	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.
3. Анализ степени самостоятельности детей при постановке игровых задач								
4. Анализ уровня развития предметных способов решения игровых задач								
Уровень развития игровой деятельности (ср. и ст.возраст)								
	1 (низкий)		2 (средний)		3 (высокий)		4 (оптимальный).	
	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.
1. Анализ уровня развития у детей ролевой беседы								
2. Анализ умений детей вступать во взаимодействие со сверстниками								
3. Анализ умений детей вступать во взаимодействие со взрослыми								

Вывод:

Рекомендации для индивидуальной работы:

Уровень развития конструктивной деятельности (мл.и ср. возраст)								
	1 (низкий)		2 (средний)		3 (высокий)		4 (оптимальный).	
	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.
3. Конструирование по образцу								
4. Конструирование по условиям								
Уровень развития конструктивной деятельности (ст. возраст)								
	1 (низкий)		2 (средний)		3 (высокий)		4 (оптимальный).	
	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.
1. Конструирование по замыслу								

Вывод:

Рекомендации для индивидуальной работы:

Уровень развития изобразительной деятельности (мл.и ср. возраст)								
	1 (низкий)		2 (средний)		3 (высокий)		4 (оптимальный).	
	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.
1. Анализ тематики детских рисунков								
2а. Анализ уровня развития восприятия								
2б. Анализ изобразительных действий								
2в. Анализ техники рисования								
3. Анализ рисунка (результатов только что прошедшего рисования)								
Уровень развития изобразительной деятельности (ст. возраст)								
	1 (низкий)		2 (средний)		3 (высокий)		4 (оптимальный).	
	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.
1. Возможные результаты анализа тематики детских рисунков								
2а. Восприятие								
2б. Изобразительные действия								
2в. Техника рисования								
3. Анализ рисунков (выполненных только что)								

Вывод:

Рекомендации для индивидуальной работы:

Уровень развития трудовой деятельности (ст. возраст)								
	1 (низкий)		2 (средний)		3 (высокий)		4 (оптимальный).	
	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.
1.Определение умения ставить цель								

2. Умение планировать работу								
3. Умение оценивать работу								
4. Отношение ребенка к работе								

Вывод:

Рекомендации для индивидуальной работы:

Уровень развития музыкальной деятельности (ср. возраст)								
	1 (низкий)		2 (средний)		3 (высокий)		4 (оптимальный)	
	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.
1. Эмоциональная отзывчивость на музыку								
2. Звуковысотный слух								
3. Чувство ритма								
4. Динамический слух								
5. Тембровый слух								
6. Музыкальное мышление:								
а) репродуктивное перцептивное								
б) продуктивное творческое мышление								
7. Музыкальная память								

Вывод:

Рекомендации для индивидуальной работы:

Уровень развития музыкальной деятельности (ст. возраст)								
	1 (низкий)		2 (средний)		3 (высокий)		4 (оптимальный)	
	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.
1. Эмоциональная отзывчивость на музыку								
2. Звуковысотный слух								
3. Чувство ритма								

4. Динамический слух								
5. Тембровый слух								
6. Музыкальное мышление:								
а) репродуктивное перцептивное								
б) продуктивное творческое мышление								
7. Музыкальная память								

Вывод:

Рекомендации для индивидуальной работы:

Уровень развития музыкальной деятельности (подг.гр.)								
	1 (низкий)		2 (средний)		3 (высокий)		4 (оптимальный).	
	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.
1. Эмоциональная отзывчивость на музыку								
2. Звуковысотный слух								
3. Чувство ритма								
4. Динамический слух								
5. Тембровый слух								
6. Музыкальное мышление:								
а) репродуктивное перцептивное								
б) продуктивное творческое мышление								
7. Музыкальная память								

Вывод:

Рекомендации для индивидуальной работы:

Протокол обследования речи

«Звуковая культура речи»										Навык связной речи		Итоговая оценка		Уровень речевого развития	
Громкость речи		Скорость , темп речи		Интонация, выразительность		звукопроиз- ношение		Общая оценка (в баллах)							
Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.	К.	Н.	К.	Н.	К.
										г.	г.	г.	г.	г.	г.

Вывод:

Рекомендации для индивидуальной работы:

**ОТСЛЕЖИВАНИЕ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДОШКОЛЬНИКА
В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ
Короткова Н.А., Нежнов П.Г**

Педагоги, работающие с детьми в возрасте 3-7 лет, используют в виде педагогической диагностики Нормативные карты развития дошкольника Н. А. Коротковой, П. Г. Нежнова.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются так же для решения следующих образовательных задач:

1. Индивидуализация образования, в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития,
2. Оптимизации работы с группой детей.

I. Творческая инициатива: наблюдение за сюжетной игрой

1 уровень:

Активно разворачивает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии), содержание которых зависит от наличной игровой обстановки; активно использует предметы-заместители, наделяя один и тот же предмет разными игровыми значениями; с энтузиазмом многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие (цепочку действий) с незначительными вариациями.

Ключевые признаки: в рамках наличной предметно-игровой обстановки активно разворачивает несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии); вариативно использует предметы-заместители в условном игровом значении.

Типично для 3-4 лет.

2 уровень:

Имеет первоначальный замысел ("Хочу играть в больницу", "Я - шофер" и т.п.); активно ищет или видоизменяет имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; разворачивает отдельные сюжетные эпизоды (в рамках привычных последовательностей событий), активно используя не только условные действия, но и ролевую речь, разнообразя ролевые диалоги от раза к

разу; В процессе игры может переходить от одного отдельного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не заботясь об их связности.

Ключевые признаки: имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в процессе игры; принимает разнообразные роли; при развертывании разнообразных отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные ролевые диалоги с игрушками или сверстниками).

Типично для 4-5 лет.

3 уровень:

Имеет разнообразные игровые замыслы; активно создает предметную обстановку «под замысел»; отталкиваясь от первоначального замысла, комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет; может при этом осознанно использовать смену ролей; замысел также имеет тенденцию воплощаться преимущественно в речи (словесное придумывание историй), или в предметном макете воображаемого "мира" (с мелкими игрушками-персонажами), может фиксироваться в продукте (сюжетные композиции в рисовании, лепке, конструировании).

Ключевые признаки: комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство (что, где происходит с персонажами); частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном - история, предметном - макеты, сюжетные композиции в рисовании).

Типично для 6-7 лет

II. Инициатива как целеполагание и волевое усилие: наблюдение за продуктивной деятельностью

1 уровень:

Обнаруживает стремление включиться в процесс деятельности (хочу лепить, рисовать, строить) без отчетливой цели, поглощен процессом (манипулирует материалом, изрисовывает много листов и т.п.); завершение процесса определяется исчерпанием материала или времени; на вопрос: что ты делаешь? - отвечает обозначением процесса (рисую, строю); название продукта может появиться после окончания процесса (предварительно цель не формулируется).

Ключевые признаки: поглощен процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней.

Типично для 3-4 лет.

2 уровень:

Обнаруживает конкретное намерение-цель ("Хочу нарисовать домик,.. построить домик,... слепить домик") - работа над ограниченным материалом, его трансформации; результат фиксируется, но удовлетворяет любой (в процессе работы цель может изменяться, в зависимости оттого, что получается).

Ключевые признаки: формулирует конкретную цель ("Нарисую домик"); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат ("Получилась машина").

Типично для 4-5 лет.

3-уровень:

Имеет конкретное намерение-цель; работает над материалом в соответствии с целью; конечный результат фиксируется, демонстрируется (если удовлетворяет) или уничтожается (если не удовлетворяет); самостоятельно подбирает вещные или графические образцы для копирования ("Хочу сделать такое же") - в разных материалах (лепка, рисование, конструирование).

Ключевые признаки: обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца.

Типично для 6-7 лет.

III. Коммуникативная инициатива: наблюдение за совместной игрой/совместной продуктивной деятельностью/

1 уровень:

Привлекает внимание сверстника к своим действиям, комментирует их в речи, но не старается, чтобы сверстник понял; также выступает как активный наблюдатель - пристраивается к уже действующему сверстнику, комментирует и подправляет наблюдаемые действия; старается быть (играть, делать) рядом со сверстниками; ситуативен в выборе, довольствуется обществом и вниманием любого.

Ключевые признаки: обращает внимание сверстника на интересующие самого ребенка действия ("Смотри..."); довольствуется обществом любого.

Типично для 3-4 лет.

2 уровень:

Намеренно привлекает определенного сверстника к совместной деятельности с опорой на предмет и одновременным кратким словесным пояснением замысла (цели); ведет парное взаимодействие в игре, используя речевое пошаговое побуждение партнера к конкретным действиям (ты говори..., ты делай...), поддерживает диалог в конкретной деятельности; может найти аналогичный или

дополняющий игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником.

Ключевые признаки: инициирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение-побуждение ("Давай играть...делать..."); начинает проявлять избирательность в выборе партнера.

Типично для 4-5 лет.

3 уровень:

Иницирует и организует действия 2-3 сверстников, словесно предлагая исходный замысел-цель ("Давайте так играть... рисовать..."), спланировав несколько начальных действий; использует простой договор ("Я буду..., а вы будете...¹⁾), не ущемляя интересы и желания других; может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; может инициировать и поддержать простой диалог со сверстником на отвлеченную тему; избирателен в выборе партнеров; осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к поддержанию слаженного взаимодействия.

Ключевые признаки: в развернутой словесной форме предлагает исходный замысел-цель; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе, осознанно стремится к поддержанию слаженного взаимодействия.

Типично для 6-7 лет.

IV. Познавательная инициатива - любознательность: наблюдение в познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности

1 уровень:

Замечает новые предмет в окружении и проявляет интерес к ним; активно обследует вещи (манипулирует, разбирает - собирает без попыток достичь точного исходного состояния); многократно повторяет действия, поглощен процессом.

Ключевые признаки: проявляет интерес к новым предметам, манипулирует ими, практически обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит действия.

Типично для 3-4 лет.

2 уровень:

Предвосхищает или сопровождает вопросами практическое исследование новых предметов ("Что это? Для чего?"); обнаруживает осознанное намерение узнать что-то относительно конкретных вещей и явлений ("Как это получается?")

Как бы это сделать? Почему это так?"); высказывает простые предположения о связи действия и возможного эффекта при исследовании новых предметов, стремится достичь определенного эффекта ("Если сделать так... или так..."), не ограничиваясь простым манипулированием; встраивает новые представления в сюжеты игры, темы рисования, конструирования.

Ключевые признаки: задает вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что? как? зачем?); высказывает простые предположения, осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому объекту, добиваясь нужного результата (вычленяет зависимость: действие - эффект).

Типично для 4-5 лет.

3 уровень:

Задаёт вопросы, касающиеся предметов и явлений, лежащих за кругом непосредственно данного (как? почему? зачем?); обнаруживает стремление объяснить связь фактов, использует простое причинное рассуждение (потому что...); стремится к упорядочиванию, систематизации конкретных материалов (коллекции); проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам; самостоятельно берется делать что-то по графическим схемам (лепить, конструировать), составлять схемы, пиктограммы, записывать истории, наблюдения (осваивает письмо как средство систематизации и коммуникации).

Ключевые признаки: задает вопросы об отвлеченных вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо).

Типично для 6-7 лет.

Как работать с нормативной картой развития

Поскольку образовательный процесс в детском саду ориентирован на сообщество детей (что не противоречит его индивидуализации), карта развития задана как **индивидуально-групповая**.

Для удобства работы воспитателя вся нормативная карта развития разделена на **4 бланка - по сферам инициативы**. В описание уровня вынесены лишь ключевые признаки.

Карта заполняется воспитателем **3 раза в год** (в начале учебного года, в середине и в конце). Этого достаточно для фиксации продвижения детей по уровням развития.

Поскольку мы говорим об инициативе ребенка, ее уровне, воспитатель заполняет карту на основе наблюдений за детьми в свободной, самостоятельной деятельности (время-пространство оценивания - самостоятельная деятельность, а не поведение детей на занятиях или в совместной партнерской деятельности со взрослым, где инициатива задается последним). Воспитателю **не нужно организовывать какие-то специальные ситуации наблюдения**. Для оценки он использует те сведения, которые уже есть в его сознании (тот "образ" ребенка, который уже сложился у него), которые накопились примерно за месяц текущих ежедневных наблюдений.

Первый раз заполнять карту имеет смысл по прошествии первого месяца учебного года, этого периода достаточно для того, чтобы у воспитателя сложился первоначальный образ ребенка. Второй раз карта заполняется в середине года (в январе), также на основе наблюдений предшествующего месяца, третий раз - в конце года, показывая итоговый результат продвижения детей группы.

Заполняя карту, воспитатель против фамилии каждого ребенка делает отметки во всех трех столбцах, используя три вида маркировки:

- **"обычно"** (данный уровень-качество инициативы является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего);
- **"изредка"** (данный уровень-качество инициативы не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности время от времени);
- **"нет"** (данный уровень-качество инициативы не проявляется в деятельности ребенка совсем).

Эти маркировки используются с учетом представленных на бланке описаний разных уровней-качеств инициативы следующим образом.

Из трех описаний следует выбрать то, которое характеризует типичное для ребенка качество инициативы в данной сфере (как правило, ребенок действует именно таким образом); в данном столбце ставится метка "обычно". **Метка "обычно" проставляется только в одном столбце, но она обязательно должна быть.**

В двух оставшихся столбцах воспитатель проставляет метки "изредка" и "нет". Каждую из этих меток допустимо ставить против фамилии ребенка дважды, один раз или обойтись без одной из них. Главное, чтобы все столбцы были отмечены.

Важно уяснить, что оценивается именно данная сфера инициативы (ее уровни-качество), а не частота появления по сравнению с другими сферами инициативы (например, маркировка "обычно" во втором столбце в сфере творческой инициативы означает, что ребенок в моменты, когда он занят свободной

самостоятельной игрой, демонстрирует, как правило, данное качество игровой инициативы, а не то, что игра является его обычным, наиболее частым занятием, по сравнению, например, с продуктивной деятельностью).

Конфигурация отметок против фамилии ребенка в заполненной карте может выглядеть примерно так:

нет - обычно - изредка;

изредка - обычно - изредка;

нет - обычно - нет;

обычно - изредка - нет; и т.п.

Если при заполнении карты воспитатель **испытывает искушение** поставить отметку "обычно" сразу в двух или трех столбцах или поставить отметки "изредка" и "нет" во всех трех столбцах, не ставя совсем отметку "обычно", это означает, что относительно данного ребенка у него не возник определенный образ и с оценением следует повременить, поставив перед собой задачу в ближайшую неделю понаблюдать за ребенком в данной сфере активности.

**Результаты исследования уровня развития инициатив по методике
«Нормативные карты возрастного развития дошкольников», Н.А. Короткова, П.Г. Нежнов.**

1. Творческая инициатива (наблюдение за сюжетной игрой)	1-й уровень			2-й уровень			3-й уровень		
	Н.г.	С.г.	К.г.	Н.г.	С.г.	К.г.	Н.г.	С.г.	К.г.

Вывод:

Рекомендации для индивидуальной работы:

2. Инициатива как целеполагание и волевое усилие (наблюдение за продуктивной деятельностью)	1-й уровень			2-й уровень			3-й уровень		
	Н.г.	С.г.	К.г.	Н.г.	С.г.	К.г.	Н.г.	С.г.	К.г.

Вывод:

Рекомендации для индивидуальной работы:

3. Коммуникативная инициатива (наблюдение совместной деятельностью игровой продуктивной)	1-й уровень			2-й уровень			3-й уровень		
	Н.г.	С.г.	К.г.	Н.г.	С.г.	К.г.	Н.г.	С.г.	К.г.
за – и									

Вывод:

Рекомендации для индивидуальной работы:

4. Познавательная инициатива любопытность (наблюдение познавательно- исследовательской продуктивной деятельностью)	1-й уровень			2-й уровень			3-й уровень		
	Н.г.	С.г.	К.г.	Н.г.	С.г.	К.г.	Н.г.	С.г.	К.г.
– за и									

Вывод:

Рекомендации для индивидуальной работы:

Рекомендации

психолога

В части, формируемой участниками образовательных отношений:

Диагностика по программе

«Основы безопасности детей дошкольного возраста»

Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б

Диагностика проводится в начале и в конце учебного года (сентябрь, май).

Цель диагностики в начале учебного года: определить те знания и представления, которые имеются у ребёнка; выявить умения и навыки дошкольников по формированию начальных основ безопасности жизнедеятельности.

Цель диагностики в конце года: определить уровень знаний и умения детей быстро и правильно действовать в различных жизненных ситуациях, желание сохранять и укреплять своё здоровье (т.е. результаты проведенной работы).

Методика проведения диагностики:

Тема: «Ребёнок и другие люди».

Беседы: «Кто ты незнакомец», «Однажды на улице»;

обсуждение конкретных ситуаций;

дидактические игры: «Как избежать неприятностей», «Разложи по порядку». 2

Тема: «Ребёнок и природа».

Беседы по картинкам, плакатам;

наблюдения на участке во время прогулок и во время экскурсий;

дидактические игры: «Как избежать неприятностей в природе», «Кто, где живёт» (про насекомых), «Распутай путаницу» (ядовитые растения, грибы, ягоды).

Тема: «Ребёнок один дома».

Занятие-практикум «Спешим на помощь»;

дидактические игры: «Как избежать неприятностей дома», «Кто поможет?», «Скорая помощь», «Помогите милиция!».

Тема: «Здоровье ребёнка».

Дидактические игры: «Четвёртый лишний» (что вредно, а что полезно), «Загадай, мы отгадаем» (об органах человека, их функции), «Валеология или здоровый малыш» (культурно-гигиенические навыки), «Малыши-крепьши» (закаливание, ЗОЖ);

Занятия, беседы, наблюдения.

Тема: «Эмоции».

Беседы: «Что я умею чувствовать», «Мои желания»;

рисование тематическое и свободное; игры-кляксы;

дидактические игры: «Что хорошо, что плохо», «Наши чувства и эмоции», тесты. 6 Тема: «Ребёнок на улицах города».

Занятие-практикум «Мы пешеходы»;

сюжетно-ролевые игры: «Милиционер-регулирующий», «Водитель и пассажиры»;

дидактические игры: «Большая безопасная прогулка», «Дорожные знаки», «Найди ошибку».

Ответы детей оцениваются в баллах:

3 балла – *высокий уровень* (ребёнок хорошо ориентируется в предложенной теме, не испытывает особых затруднений при выборе правильного выхода из предлагаемой ситуации).

2 балла – *средний уровень* (ребёнок удовлетворительно ориентируется в предложенной теме, испытывает некоторые затруднения при выборе правильного выхода из предлагаемой ситуации).

1 балл – *низкий уровень* (ребёнок частично или вообще не ориентируется в предложенной теме, не может самостоятельно выбрать правильный выход из предлагаемой ситуации).

Высокий уровень с 16 – 18 баллов

Средний уровень с 13 – 15 баллов

Низкий уровень до 12 баллов

Количественный уровень в % высчитывается по формуле:

Сумма всех баллов в столбике **умножить** на 100 и **разделить** на идеальный балл.

Идеальный балл = количество детей **умноженное** на 3

Качественный уровень в % высчитывается по формуле:

Сумма всех 3 в столбике **умножить** на 100 и **разделить** на идеальный балл.

Диагностика по программе

«Основы безопасности детей дошкольного возраста»

Авдеева Н.Н, Князева О.Л., Стёркина Р.Б.

в старшей, подготовительной группе

№	1 тема		2 тема		3 тема		4 тема		5 тема		6 тема		баллы	
	сен.	май	сен.	май										
1														
2														

Количественный уровень %														
Качественный уровень %														

**Диагностика по программе
«Здоровье» В. Г. Алямовской**

Мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы и проводится воспитателями ДОУ. Основными методами изучения достижений развития ребёнка являются наблюдение, беседа, анализ продуктов деятельности.

Формы и методы реализации Программы являются системными, интегративными образованиями. Практически все формы реализации Программы могут выступать в качестве методов. Каждый метод можно использовать в зависимости от потребностей реализации Программы в целях стимулирования деятельности детей, создания условий для приобретения ими опыта или осознания этого опыта.

Формы подведения итогов: открытое занятие для родителей по приобщению к здоровому образу жизни, выставка, презентация проектов, игра-соревнование и др.

Содержание психологической диагностики
Психолого – педагогическая оценка готовности к началу
школьного обучения (Н.Я. Семаго, М.М. Семаго, 2001).

Предъявляемые задания позволяют оценить уровень сформированности предпосылок к учебной деятельности: возможности работать в соответствии с фронтальной инструкцией, умения самостоятельно действовать по образцу и осуществлять контроль, обладать определенным уровнем работоспособности, а также вовремя остановиться в выполнении того или иного задания и переключиться на выполнение следующего. Таким образом оценивается сформированность регуляторного компонента деятельности в целом. Следует отметить, что выделение произвольной регуляции собственной деятельности как первостепенной составляющей готовности ребенка к началу обучения является основой данной программы, принципиальной позицией авторов (Н.Я. Семаго, М.М. Семаго, 2001).

С другой стороны, задания позволяют оценить сформированность операций звукобуквенного анализа, соотнесение числа и количества, сформированность представлений «больше–меньше» — то есть собственно предпосылки к учебной деятельности, формирование которых происходит уже во время пребывания ребенка в старшей и подготовительной группах дошкольного учреждения.

Задания №№ 2, 3 показывают в первую очередь усвоение ребенком программы подготовительной группы или даже специальной подготовки к школе, которая практикуется в большинстве дошкольных образовательных учреждений. И существенно реже — готовность самого ребенка к началу регулярного обучения.

Эти задания создавались исходя из требований стандартной программы дошкольного образования и отражают необходимые умения и навыки счетных операций и звукобуквенного анализа, которые должны быть сформированы у детей этого возрастного диапазона.

Кроме этого, оценивается уровень развития моторных навыков, в частности мелкой моторики, возможность удержания простой моторной программы в графической деятельности (задание № 1), а также появляется возможность сопоставить эти особенности графики и качество графической деятельности в свободном рисунке (задание № 5). Косвенно (в первую очередь, в заданиях №№ 1, 2, 5) учитывается и уровень сформированности пространственных представлений, которые также являются неотъемлемой составляющей когнитивного развития ребенка.

Помимо оценки результатов выполняемых заданий, мы сочли важным и необходимым учесть особенности деятельности и характер поведения ребенка в

процессе работы. Это является чрезвычайно важным, поскольку, с одной стороны, более четко выявляется «цена» деятельности ребенка, его эмоциональные, «энергоресурсные» затраты, с другой — появляется возможность прогностической оценки поведенческих особенностей ребенка в условиях групповой работы. Именно эти параметры редко рассматриваются и учитываются при анализе уровня готовности ребенка к началу обучения, кардинальных изменений требований к ребенку в этом возрасте. Сочетание объективной оценки результатов деятельности ребенка и субъективной оценки его поведенческих особенностей специалистом позволяет в достаточной степени, с нашей точки зрения, избежать однобокости в оценке возможностей ребенка..

Общие требования к проведению фронтального обследования

Специалист (педагог или психолог) работает с группой детей, состоящей не более чем из 12–15 человек. Дети рассаживаются за партой по одному. Каждому ребенку дается подписанный бланк с заданиями, два простых карандаша мягкости «М» без ластика и один цветной карандаш. Третье и четвертое задания при объяснении частично рисуются на доске. Инструкция подается короткими предложениями, четко, внятно и не быстро.

Лист наблюдений за поведением детей в процессе группового обследования
 Образовательное учреждение _____ Дата обследования _____

Фамилия, имя ребенка	Возраст	№ стола	Нуждается в дополнительной помощи	Работает медленно	Расторможен, мешает другим детям	Другое

Обследование и наблюдение проводил (и) _____

Все задания (кроме дополнительного задания к заданию № 2) выполняются простым карандашом.

По ходу выполнения заданий в заранее подготовленном листе наблюдений специалист отмечает особенности поведения и потребности детей в помощи (дополнительной подаче инструкции, повторении и т.п.) и темп деятельности ребенка. Для заполнения листа наблюдений специалисту необходимо знать фамилию, имя каждого ребенка и место, где он сидит в процессе диагностики (номер стола, парты). В разделе «Другое» необходимо отметить такие проявления в процессе выполнения заданий, как «заплакал», «стал смеяться» (см. далее).

Каждое следующее задание подается после того, как *все* дети группы закончили выполнять предыдущее, за исключением задания № 4 (выполнение

данного задания ограничено по времени двумя минутами, *но детям об этом не говорится*). Если ребенок крайне долго выполняет задание, его можно попросить остановиться. Желательно, чтобы особенности выполнения заданий каждым ребенком отмечались в листе наблюдений.

Инструкции даются с интонационными ударениями и паузами (в инструкциях такие смысловые ударения выделены жирным шрифтом). Случаи, когда проводящему обследование необходимо обратиться к рисунку на доске или листу с заданиями для уточнения хода работы, указаны в инструкциях.

От специалиста требуется заранее ознакомиться с инструкциями и с заданиями, подготовить все необходимые для работы материалы: размножить бланки заданий, подписать их (фамилия, имя ребенка, возраст — полных лет и месяцев) и заранее (если это возможно) записать фамилии и номера столов, за которыми будут работать дети, в листе наблюдений.

Обычно время работы с заданиями не превышает 15–20 минут на группу детей из 10–12 человек. **Задания:**

Предварительная инструкция. *Сейчас мы с вами будем заниматься. Посмотрите на листы перед вами. Работать мы будем все вместе. Пока я не объясню, что надо делать, никто не берет карандаш и не начинает работать. Мы начнем все вместе. Я скажу, когда. Слушайте внимательно.* Специалист берет бланк заданий и акцентирует внимание детей на первом задании.

Задание № 1. «Продолжи узор»

Цель. Оценка особенностей тонкой моторики и произвольного внимания (удержание как самой инструкции, так и двигательной программы), умения работать самостоятельно в режиме фронтальной инструкции. На бланке приведены образцы двух узоров, которые ребенок должен продолжить до конца листа, не отрывая карандаша от листа бумаги.

Специалист ни в коем случае не должен при обращении внимания детей на узоры каким бы то ни было образом называть элементы узоров: *«похоже на П, Л»*, *«большое М и маленькое Л»* и тому подобное. Такое грубое упрощение задания приводит к невозможности адекватной оценки выполнения поставленных целей задания.

Инструкция. *Здесь нарисованы два узора.* (Специалист показывает на бланке пальцем место, где расположены узоры.) *Возьмите простой карандаш и продолжите узоры до конца строки. Сначала продолжите первый узор (показывает первый узор), а когда закончите — продолжите второй узор (показывает второй узор). Когда будете рисовать, старайтесь не отрывать карандаш от листа бумаги. Берите карандаш и начинайте работать.*

Основную часть инструкции можно повторить дважды: *Возьмите простой карандаш и продолжите узоры до конца строки.*

Специалист наблюдает, как дети выполняют задание, и отмечает в листе наблюдений особенности выполнения задания и поведения детей. При этом удобно не сидеть за столом, а прохаживаться между рядами, чтобы видеть, как дети выполняют задание, кто «тормозит», кто спешит, кто отвлекается или мешает другим. Единственное, что возможно при выполнении любого задания, — это успокоить тревожного ребенка, не повторяя ему инструкции. При этом можно сказать: *«Все хорошо, начинай работать и не волнуйся. У тебя все получится, мы тебя подождем»* и т.п.

Когда специалист видит, что кто-то из детей уже закончил работу, имеет смысл сказать: *«Кто закончил, положили карандаши, чтобы я видела, что вы сделали первое задание».*

Задание № 2. «Сосчитай и сравни»

Цель. Оценка сформированности навыков пересчета в пределах 9, соотнесение цифры (графемы) и количества изображенных фигур. Оценка моторных навыков при изображении цифр. Определение сформированности понятия «больше—меньше» в ситуации «конфликтного» расположения элементов. **Инструкция.** *Все нашли задание номер 2? Сосчитайте, сколько кружков нарисовано на листе, и напишите цифру (следует показ — где на бланке следует написать соответствующую цифру, обозначающую количество кружков), сколько квадратов нарисовано (следует показ — где на бланке следует написать соответствующую цифру), и напишите число квадратиков. Поставьте цветным карандашом точку или галочку там, где фигур больше. Берите простой карандаш и начинайте работать.*

Все задание можно спокойно повторить дважды (разумеется, всей группе детей). По мере выполнения задания № 2 еще более внимательно анализируется самостоятельность выполнения детьми задания, отмечаются на листе наблюдений особенности выполнения и поведения. Так же как и в первом задании, при необходимости можно использовать так называемую стимулирующую помощь: *«Ты молодец, все получится, не торопись»* и т.п. Когда специалист видит, что кто-то из детей уже закончил работу, имеет смысл повторить: *«Тот, кто закончил работу, положите карандаши, чтобы я видела, что вы сделали второе задание».*

Задание № 3. «Слова»

Цель. Оценка сформированности у ребенка звукового и звукобуквенного анализа материала, подаваемого на слух, сформированность графической

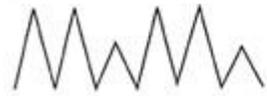
деятельности (в частности, написания графем), произвольная регуляция собственной деятельности.

Для выполнения этого задания необходима предварительная ориентировка детей.

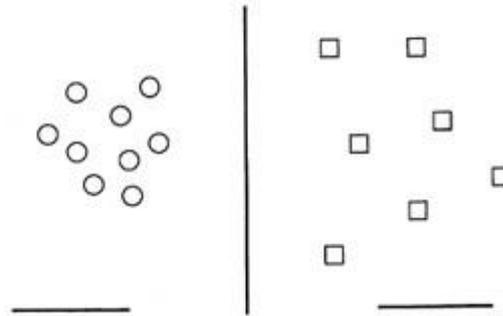
Специалист на доске рисует четыре квадратика, расположенных рядом по горизонтали. Во время подачи инструкции он проставляет буквы в соответствующие квадраты, показывая детям, как следует ставить буквы (или знаки) в квадраты.

Инструкция. *Посмотрите на лист. Вот задание № 3.* (Далее следует показ на бланке, где расположено задание № 3.) *А теперь посмотрите на доску.*

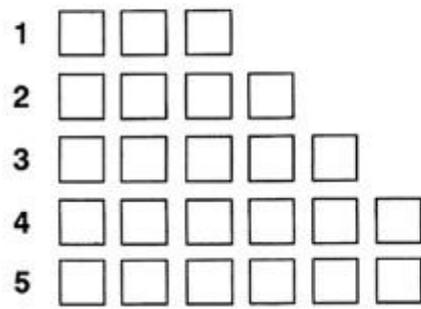
I □ ▽ ▽ ▽ ▽ ▽



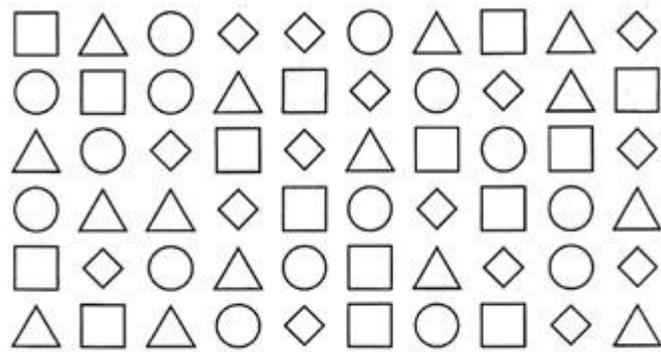
II



III



IV



Сейчас я скажу слово и каждый звук поставлю в свой квадратик. Например, слово ДОМ. В этот момент педагог четко произносит слово ДОМ и демонстрирует детям, как отмечать звуки в квадратах.

В слове ДОМ — три звука: Д, О, М (вписывает буквы в квадраты). Вот видите, здесь один квадратик лишний. В нем мы ничего не будем отмечать, поскольку в слове ДОМ всего три звука. Квадратиков может быть больше, чем звуков в слове. Будьте внимательны!

Если вы не знаете, как писать букву, то просто поставьте вместо буквы галочку — вот так (в квадратах на доске стираются буквы — одна или две, а на их место ставятся галочки).

Теперь возьмите простой карандаш. Я буду говорить слова, а вы — отмечать каждый звук в своем квадратике на листе (в этот момент специалист показывает на бланке, где необходимо проставлять буквы).

Начали. Первое слово — ШАР, начинаем отмечать звуки... Специалист смотрит, как дети выполняют задание, и отмечает особенности их работы в листе наблюдений.

Второе слово — СУП. Далее педагог произносит остальные слова. При необходимости слово можно повторить, но не делать этого более двух-трех раз. Слова для анализа: ШАР, СУП, МУХА, РЫБКА, ДЫМОК.

Слова для задания № 3 подбираются специалистом по согласованию с учителем-логопедом и в соответствии с программой образовательного учреждения. Для того чтобы при каждом следующем скрининге (особенно при многократном ежегодном проведении подобной работы в данном образовательном учреждении) не происходило «натаскивание» детей педагогами или родителями, можно вместе с логопедом подобрать другие группы слов, но так, чтобы задание представляло для детей одинаковую сложность, в том числе и в написании букв.

Задание № 4. «Шифровка»

Цель. Выявление сформированности произвольной регуляции деятельности (удержание алгоритма деятельности), возможностей распределения и переключения внимания, работоспособности, темпа и целенаправленности деятельности.

Время на выполнение данного задания жестко ограничивается 2 минутами. Через 2 минуты, вне зависимости от объема выполненного, все дети должны перейти к заданию № 5 (рисунку). Задача специалиста заключается в том, чтобы отследить этот момент.

На доске рисуются четыре пустые фигуры (квадрат, треугольник, круг, ромб), которые в процессе подачи инструкции специалист заполняет соответствующими знаками, такими же, как в образце задания (первая строчка из четырех фигур, которая подчеркнута).

В данном методическом руководстве приведен один из вариантов заполнения фигур знаками. Таких вариантов может быть много. В соответствии с требованиями методики Пьерона–Рузера фигуры должны быть заполнены знаками, не повторяющими формы самих фигур (например, в кружке не должно быть точки, а в квадрате — просто линии, параллельной одной из сторон). Одна (последняя) фигура всегда должна оставаться пустой. Перед началом проведения скрининга специалист должен во всех бланках соответствующим образом поставить «метки» в фигуры-образцы данного задания. Это удобно делать перед размножением бланков. Метки должны быть четкими, достаточно простыми (крестик, галочка, точка и т.п.) и занимать среднюю часть фигуры, не подступая к ее краям.

Инструкция. *А теперь переверните лист. Посмотрите внимательно. Здесь нарисованы фигуры. В каждой из них стоит свой значок. Сейчас вы будете ставить в пустые фигуры знаки. Это надо делать так: в каждом квадрате поставить точку (сопровождается показом и постановкой точки в середине квадрата на доске), в каждом треугольнике — вертикальную палочку (сопровождается показом и постановкой соответствующего знака в треугольник на доске), в кружке вы будете рисовать горизонтальную палочку (сопровождается соответствующим показом), а ромбик останется пустым. В нем вы не рисуете ничего. У вас на листе (специалист показывает на бланке образец заполнения) показано, что нужно рисовать. Найдите это у себя на листе (покажите пальцем, поднимите руку, кто увидел...). Все фигуры нужно заполнять по **очереди**, начиная с самого первого ряда (сопровождается жестом руки по первому ряду фигур слева направо по отношению к сидящим перед специалистом детям). Не спешите, будьте внимательны. А теперь возьмите простой карандаш и начинайте работать. Основную часть инструкции можно повторить дважды: В каждой фигуре ставите свой знак, заполняйте все фигуры по очереди.*

С этого момента отсчитывается время выполнения задания (2 минуты). Инструкция больше не повторяется. Можно лишь сказать: как надо заполнять фигуры — показано на образце у них на бланке.

Специалист фиксирует в листе наблюдений особенности выполнения задания и характер поведения детей. Работа продолжается не более 2 минут. По истечении этого времени педагог просит всех детей остановиться и перестать

работать: *А теперь все отложили карандаши и посмотрели на меня.* Важно, чтобы все дети закончили выполнение задания одновременно, вне зависимости от того, сколько они успели сделать.

Задание № 5. «Рисунок человека»

Цель. Общая оценка сформированности графической деятельности, оценка топологических и метрических (соблюдение пропорций) пространственных представлений, общего уровня развития. **Инструкция.** *А теперь последнее задание. На оставшемся на листе месте (специалист показывает рукой свободное место на бланке) нарисуйте человека. Возьмите простой карандаш и начинайте рисовать.*

Время выполнения последнего задания в целом не ограничивается, но не имеет смысла продолжать выполнение задания более 5–7 минут. В процессе выполнения заданий специалист отмечает характер поведения и работы детей в листе наблюдений.

Анализ результатов выполнения заданий

Вначале проводится оценка каждого задания по пятибалльной шкале. В дальнейшем проводится уровневая оценка.

Задание № 1. «Продолжи узор»

Успешно выполненным считается тот вариант продолжения рисунка, когда ребенок четко удерживает последовательность в первом узоре, не привносит дополнительных углов при написании «острого» элемента и не делает второй элемент похожим на трапецию (оценка — **5 баллов**) (рис. 1А). При этом допускается увеличение размеров элементов или их уменьшение не более чем в 1,5 раза и единичный отрыв карандаша. В данном анализе приводится оценка предлагаемого образца программы. В каждом случае изменения того или иного задания требуется дополнительная оценка соотношения уровня выполнения задания с балльной оценкой. Поэтому желательно, чтобы другие задания строились аналогичным образом, с соответствующей данному варианту логикой.



Рис. 1А

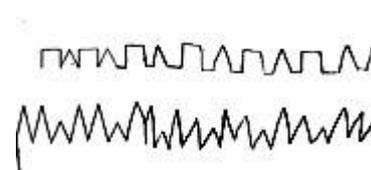
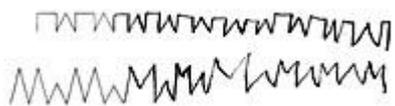


Рис. 1В



¹
Рис. 1А

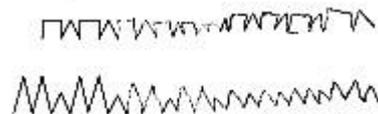


Рис. 1Г

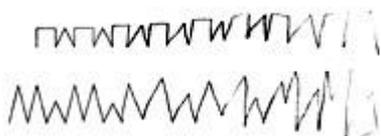


Рис. 1Б



¹
Рис. 1Г



¹
Рис. 1Б



Рис. 1Д

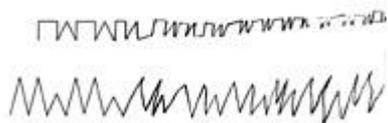


Рис. 1В

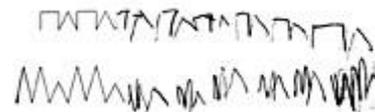


Рис. 1Д¹

Считается допустимым (если нет пропусков, сдвоенных элементов, четко удерживается их последовательность), чтобы второй элемент имел «несколько трапециевидную» форму (оценка также **5 баллов**).

Допустим также «уход» строки не более чем на 1 см вверх или вниз (рис. 1А¹). При большем «уходе» строки или увеличении масштаба узоров (но удержании программы) дается оценка **4,5 балла** (рис. 1Б). При этом, поскольку второй узор является объективно более трудным для продолжения

(копирования), его выполнение может быть менее точным. Допускается отрыв карандаша, изображение двух больших пиков как заглавной печатной буквы М, а маленького пика как Л (оценка — **5 баллов**). Опора на знакомые буквенные элементы, даже если они несколько разного размера и сама строка «опускается» или «поднимается», считается правильным (в том случае, если подобная опора на знакомые буквы является самостоятельной продукцией ребенка, а не «наводкой» специалиста, которая, как мы уже говорили, недопустима). К числу правильного в целом выполнения можно отнести такую графическую деятельность ребенка, при которой элементы узора, похожие на М и Л, остаются различными по величине и рисуются без отрыва карандаша (оценка — **4,5 балла**). При небольшом увеличении количества подобных неточностей дается оценка **4 балла** (рис. 1Б¹).

Средне успешным (при выполнении первого узора) считается выполнение лишь с единичными ошибками (сдвоенные элементы узора, появление лишних углов при переходе от элемента к элементу и т.п.) при удержании в дальнейшем правильной ритмики узора. При выполнении второго узора допустим несколько больший разброс величины элементов и также наличие единичных ошибок выполнения (оценка — **3 балла**) (рис. 1В, 1В¹). **Неуспешным** считается вариант, когда ребенок делает ошибки в выполнении первого узора (лишние элементы, нижние прямые углы), а во втором узоре ритмично повторяет сочетание равных по количеству больших и маленьких элементов. Например, маленьких пиков может быть два, а больших один, или это чередование большого и маленького пика — упрощение графической программы и уподобление ее первому узору (оценка — **2,5 балла**) (рис. 1Г). Наличие при этом еще и изолированного написания элементов (разрывов) считается **неуспешным** и оценивается в **2 балла** (рис. 1Г¹). Невозможность удержания программы, в том числе «недоведение» узора до конца строки, или постоянное наличие дополнительных элементов, и/или частый отрыв карандаша и выраженные изменения размера узора, или полное отсутствие какой-либо определенной ритмики (в особенности во втором узоре) считается **неуспешным** (оценивается как **1 балл**) (рис. 1Д, 1Д¹). Если ребенок не выполняет задание или начинает и бросает, занимаясь при этом каким-либо своим делом, — оценка **0 баллов**.

Задание № 2. «Сосчитай и сравни»

Успешным выполнением считается правильный пересчет фигур в пределах «9», верное соотнесение числа и количества, сформированность понятия «больше—меньше». Цифры «9» и «7» должны быть изображены на соответствующих местах и в соответствующей половине листа, а метка, где

больше, должна быть сделана цветным карандашом. В этом случае присваивается оценка

5 баллов. Если метка сделана простым карандашом, оценка может быть снижена, но не более чем на 0,5 балла (оценка **4,5 балла**). Такая же оценка (**4,5 балла**) дается в том случае, если решение правильное, цифры расположены на нужных местах, но изображены с поворотом на 180° (инвертация в пространстве). Наличие одного-двух самостоятельных исправлений или одна ошибка в выполнении оцениваются в **4 балла**.

Средне успешным выполнением считается наличие до трех ошибок в выполнении задания. Это могут быть:

неправильный пересчет на одной из половин листа;
неправильно выбранное место для написания цифр; метка простым, а не цветным карандашом и т.п.

При наличии двух ошибок (одна из них в пересчете, а другая — в месте написания цифры и/или инвертация в написании) дается оценка — **3 балла**. **Неуспешным выполнением** считается наличие трех ошибок или сочетание двух ошибок и неправильной графики цифр, в том числе и инвертированное написание цифр, что оценивается в

2 балла. В **1 балл** оценивается неправильный пересчет фигур (с обеих сторон от вертикальной черты на листе), неверное соотношение числа и цифры и неумение изобразить соответствующие цифры на бумаге.

Если при этом ребенок еще и не отмечает сторону листа, на которой фигур оказалось больше (то есть здесь можно говорить о несформированности понятия «больше–меньше» либо о невозможности удержать задание), оценка выполнения **0 баллов**.

Задание № 3. «Слова»

Успешным выполнением (оценка **5 баллов**) считается безошибочное заполнение квадратов буквами или замещение отдельных «сложных» букв галочками в необходимом количестве и без пропусков. Важно и отсутствие заполнения ребенком тех лишних квадратов, которые (в соответствии со звукобуквенным анализом слова) должны оставаться пустыми. При этом допустимы единичные самостоятельные исправления.

В **4 балла** оценивается такое выполнение, при котором ребенок допускает одну ошибку и/или несколько собственных исправлений, а также если ребенок все выполняет правильно, но вместо всех букв во всех анализируемых словах правильно проставляет значки, оставляя пустыми нужные квадратики.

Средне успешным считается заполнение квадратиков и буквами, и галочками с наличием до трех ошибок, в том числе и пропусков гласных. При этом допустимо одно-два самостоятельных исправления. Такое выполнение оценивается в **3 балла**.

Неуспешным считается неправильное заполнение квадратиков *только* галочками при наличии трех ошибок и одного-двух собственных исправлений (оценка — **2 балла**).

В **1 балл** оценивается неправильное заполнение квадратиков буквами или галочками (три и более ошибок), то есть в том случае, когда наблюдается явно недостаточная сформированность звукобуквенного анализа.

Недоступность выполнения задания в целом (галочки или буквы в отдельных квадратиках, галочки во всех квадратиках вне зависимости от состава слова, рисунки в квадратиках и т.п.) оценивается в **0 баллов**.

Задание № 4. «Шифровка»

Успешным считается безошибочное заполнение геометрических фигур в соответствии с образцом за период до 2 минут (оценка — **5 баллов**). Допустимо собственное единичное исправление или единичный пропуск заполняемой фигуры. При этом графика ребенка не выходит за пределы фигуры и учитывает ее симметричность (графическая деятельность сформирована в зрительнокоординационных компонентах).

Одна случайная ошибка (в особенности в конце, когда ребенок перестает обращаться к эталонам заполнения) или наличие двух самостоятельных исправлений оценивается в **4,5 балла**.

При двух пропусках заполняемых фигур, исправлениях или одной-двух ошибках в заполнении качество выполнения задания оценивается в **4 балла**. Если задание выполняется без ошибок, но ребенок не успевает доделать его до конца в отведенное для этого время (остается незаполненной не более одной строчки фигур), оценка также **4 балла**.

Средне успешным является такое выполнение, когда присутствуют не только два пропуска заполняемых фигур, исправления или одна-две ошибки в заполнении, но еще и плохая графика заполнения (выход за пределы фигуры, несимметричность фигуры и т.п.). В этом случае качество выполнения задания оценивается в **3 балла**.

В **3 балла** оценивается также безошибочное (или с единичной ошибкой) заполнение фигур в соответствии с образцом, но пропуск целой строки или части строки. А также одно-два самостоятельных исправления. Неуспешным считается такое выполнение, когда при одной-двух ошибках в сочетании с плохой графикой заполнения и пропусками ребенок не успел выполнить все

задание за отведенное время (остается незаполненной более чем половина последней строки). Такой вариант выполнения оценивается в **2 балла**. Оценивается в **1 балл** такой вариант выполнения, когда имеются не соответствующие образцам метки в фигурах, ребенок не способен удержать инструкцию (то есть начинает заполнять вначале все кружочки, потом все квадратики и т.п., и после замечания педагога продолжает выполнять задание в том же стиле). При наличии более двух ошибок (не считая исправлений), даже если все задание выполнено, дается также **1 балл**.

Особое внимание должно уделяться таким результатам выполнения, когда за отведенный срок ребенок не успевает сделать задание целиком. Это может характеризовать как низкий темп деятельности, трудность самого задания, так и утомление ребенка (поскольку это задание идет одним из последних). Темп выполнения этого задания необходимо сравнить (в том числе и по листу наблюдений, где можно отметить, успевает ли ребенок выполнять задания одновременно с другими детьми или каждое задание, даже не нормируемое по времени, он выполняет медленнее других) с темпом выполнения других заданий (в частности задания № 1). Если задание № 4 выполняется существенно медленнее, чем все остальное, — это говорит о высокой «цене» подобной деятельности, то есть о *компенсации* трудностей за счет снижения темпа. Но это и является отражением физиологической неготовности ребенка к регулярному обучению.

При невозможности выполнить задание в целом (например, ребенок начал делать, но не смог закончить даже одной строчки, или сделал несколько неправильных заполнений в разных углах и больше ничего не сделал, или допустил множество ошибок) дается оценка **0 баллов**.

Задание № 5. «Рисунок человека»

Данное задание является отражением как сформированности собственно графической деятельности, так и в определенной степени зрелости мотивационно-волевой и познавательной сферы ребенка. Поскольку данное задание — последнее и не является собственно учебным, возможны расхождения между качеством графического выполнения заданий №№ 1, 2, 3 и качеством собственно рисунка.

В целом качество рисунка (степень прорисованности деталей, наличие глаз, рта, ушей, носа, волос, а также не палочкообразные, а объемные руки, ноги и шея) свидетельствует о зрелости графической деятельности, сформированности представлений о пространственных характеристиках и относительных пропорциях человеческого тела. Подобное рисование человека (с наличием

вышеперечисленных признаков) считается **успешным и нормативным** (оценивается в **5 баллов**)

При этом в рисунках девочек ноги могут быть закрыты платьем, а обувь «выглядывать». Количество пальцев на руке может не соответствовать пяти, однако важно отметить, чтобы это не были палочки, торчащие из руки, а некоторое подобие кисти, пусть даже «варежкообразное». Для оценки в **5 баллов** должны быть в целом соблюдены пропорции лица и тела.

В **4 балла** оценивается менее пропорциональный рисунок, в котором могут быть либо большая голова, либо слишком длинные ноги. Шея при этом, как правило, отсутствует, а изображения кисти может и не быть, хотя тело одето, а руки и ноги объемные. На лице при оценке в **4 балла** должны быть прорисованы основные детали, но могут отсутствовать, например, брови или уши (рис. 5Б).

Средне успешным является более условное выполнение рисунка человека (например, лицо схематичное — только овал, отсутствие выраженных контуров тела). Задание в этом случае оценивается в **3—3,5 балла**. Неестественность прикрепления рук и ног, прорисовка ног или рук в виде прямоугольников без пальцев или ступней оценивается в **3 балла**. Несоблюдение основных пропорций также считается условно допустимым (оценка **3 балла**) (рис. 5В).

Неуспешным считается более грубое нарушение графического изображения человека в целом или отдельных частей, оно оценивается в **2,5 балла** (рис. 5Г). Если дополнительно к этому еще и не прорисованы (не сделана хотя бы попытка изображения) волосы, уши, кисти рук и т.п. — выполнение рисунка оценивается в **2 балла**.

Изображение человека в виде нескольких овалов и нескольких палочек, а также рук и ног в виде палок (линий), сочетание овалов и палочек даже при наличии отдельных черт лица и двух-трех пальцев-палочек — все это считается несоответствующим требованиям выполнения и оценивается в **1 балл**.

Полностью неуспешным и оцениваемым в **0 баллов** является изображение человека в виде «головонога» или «головоногоподобного» человека.

Оценка результатов выполнения ребенком всех заданий определяется суммой баллов по всем выполненным заданиям.

Оценка поведенческих особенностей детей в процессе скрининга Чрезвычайно важным является то, что, помимо оценки собственно результативности выполнения заданий, в итоговом показателе готовности учитываются и поведенческие особенности ребенка в процессе выполнения работы, которые отражаются в листе наблюдений. Лист наблюдений представляет собой бланк, в котором приведены индивидуальные данные, включая место, на котором находится ребенок при

выполнении заданий, и, кроме того, отмечаются особенности деятельности ребенка.

Они сгруппированы по следующим направлениям оценки.

– В графе *«Нуждается в дополнительной помощи»* специалист отмечает те случаи, когда ребенку неоднократно требуется помощь в процессе выполнения заданий. Ребенок сам подзывает взрослого и просит его помочь или не может начать работу без стимуляции со стороны взрослого — в любом случае, если ребенку *более чем однократно* понадобилась дополнительная помощь взрослого, напротив его фамилии в данной графе проставляется знак «+» или галочка. При этом, если ребенок нуждается в помощи при выполнении каждого задания, дополнительно в графе *«Другое»* отмечается эта особенность (например, «нуждается в постоянной помощи», «не может работать самостоятельно» и т.п.). – В графе *«Работает медленно»* специалист отмечает те случаи, когда ребенок не укладывается в то время выполнения заданий, которое достаточно для всех детей группы. Если ребенка приходится ждать и это наблюдается при работе *более чем с одним* заданием, в этой графе напротив фамилии ребенка ставится знак «+» или галочка. Когда ребенок по каким-либо причинам не начинает выполнять задание и специалисту нужно дополнительно активизировать его, это скорее можно отнести к необходимости дополнительной помощи, чем к медленному темпу выполнения.

– Если *ребенок расторможен, мешает другим детям*, не может сам сосредоточиться, кривляется, отвлекается, громко разговаривает и т.п., это отмечается в соответствующей графе. Если такое поведение отмечается практически на протяжении большей части работы, этот факт должен быть обязательно отмечен и в графе *«Другое»*.

В графе *«Другое»* также должны быть отмечены такие особенности поведения ребенка:

полный отказ или выраженное негативное отношение к самому процессу выполнения заданий; ребенок расплакался и не

может остановиться;

проявил бурную аффективную реакцию или требует какой-то особой дополнительной помощи со стороны взрослого;

демонстрирует полное непонимание происходящего.

В любом случае, если в графе *«Другое»* отмечена хотя бы одна особенность, выделяющая ребенка, то это засчитывается как дополнительный отягощающий момент и отмечается еще одним знаком «+» (см. образец заполнения).

Фамилия имя ребенка	Возраст	№ стола	Нуждается в дополнительно й помощи	Работает медленно	Расторможе н, мешает другим детям	Другое
Максим С.	6 л. 1 м.	5			+	Мешает другим детям большу ю часть времени +

Образец заполнения листа наблюдений для нижеприведенного примера.

Таким образом, в листе наблюдений могут быть отмечены одна, две, три или четыре особенности поведения (знаки «+» или галочки), характеризующие его незрелость. Чем больше таких замечаний, тем более неготовым к началу обучения следует рассматривать ребенка. Количество дополнительных особенностей определяет *корректировочные коэффициенты* при выведении общей итоговой оценки готовности ребенка к началу школьного обучения.

Корректировочные коэффициенты определяются следующим образом: 1. Если в листе наблюдений отмечен *один* знак поведенческих трудностей (неважно какой), то общая балльная оценка, полученная ребенком за выполнение всех заданий, умножается на коэффициент *0,85*.

2. Если в листе наблюдений отмечены *два* знака поведенческих трудностей (неважно какие), то общая балльная оценка, полученная ребенком за выполнение всех заданий, умножается на коэффициент *0,72*.

3. Если в листе наблюдений отмечены *три* знака, отражающие поведенческие трудности, то общая балльная оценка, полученная ребенком за выполнение всех заданий, умножается на коэффициент *0,6*.

4. Если в листе наблюдений отмечены *четыре* знака, отражающие поведенческие трудности, то общая балльная оценка, полученная ребенком за выполнение всех заданий, умножается на коэффициент *0,45*.

Суммарная оценка выполнения заданий

Как уже отмечалось, выполнение всех заданий оценивается по четырем уровням — в зависимости от общего набранного ребенком балла, с учетом корректировочных коэффициентов оценки поведения ребенка в процессе работы.

1-й уровень. Готовность к началу регулярного обучения в школе. *2-й уровень.* Условная готовность к началу обучения.

3-й уровень. Условная неготовность к началу регулярного обучения. *4-й уровень.* Неготовность на момент обследования к началу регулярного обучения.

Исследования, проведенные на детской популяции г. Москвы и Московской области (458 наблюдений), и ретестирование детей (220 наблюдений) дали возможность выделить следующие диапазоны балльной оценки для каждого из выделяемых уровней готовности к началу школьного обучения: **Готовность к началу регулярного обучения** (1-й уровень): от 17 до 25 баллов. **Условная готовность к началу обучения** (2-й уровень): от 14 до 17 баллов. **Условная неготовность к началу регулярного обучения** (3-й уровень): от 11 до 14 баллов.

Неготовность к началу регулярного обучения (4-й уровень): суммарная оценка ниже 10 баллов.

Пример балльной оценки полученных результатов

Максим С., 6 лет 1 месяц.

Результаты выполнения тестовых заданий (в баллах):

Задание № 1 «Узоры»: 4 балла.

Задание № 2 «Сосчитай и сравни»: 5 баллов.

Задание № 3 «Слова»: 4 балла.

Задание № 4 «Шифровка»: 4,5 балла.

Задание № 5 «Рисунок человека»: 3,5 балла.

Суммарная оценка выполнения: $4 + 5 + 4 + 4,5 + 3,5 = 21$ балл. Количество поведенческих трудностей: «+» в графе «Мешает другим детям» и «+» в графе «Другое», так как мешал другим детям большую часть

времени.

Корректировочный коэффициент: 0,72.

Суммарный балл оценки готовности Максима: $21 \times 0,72 = 15,12$ балла.

Ребенок условно готов к началу обучения.

Анализ данного примера

Следует учитывать, что Максиму С. на момент обследования — в феврале месяце — исполнилось только 6 лет и 1 месяц. Его поведение можно объяснить недостаточной регуляторной зрелостью, что вполне допустимо для данного возраста.

В случае если за оставшееся до начала обучения в школе время (7 месяцев) не произойдет качественного сдвига в формировании произвольной регуляции собственного поведения, ребенок окажется в группе риска по школьной

дезадаптации именно по поведенческим аспектам. Этот факт и был зафиксирован в листе наблюдений и косвенно отразился в оценке качества графической деятельности (3,5 балла).

Потенциальные когнитивные возможности ребенка в достаточной степени соответствуют возрасту.

По результатам уровневой оценки (уровень достоверности: $P < 0,05$) можно сказать, что дети, получившие в результате проведенного исследования суммарные баллы в диапазоне от 17 до 25, готовы (вне зависимости от их возраста на момент начала школьного обучения) к обучению в школе.

Конечно, за период между проведением обследования и началом обучения могут возникнуть дополнительные сложности, которые спровоцируют дезадаптивное состояние (травма, серьезное инфекционное заболевание и т.п.), но в целом такие дети при ретестировании показали достаточную адаптацию к школе и образовательному процессу в целом.

Следует отметить, что дети этой группы не нуждаются в дополнительном углубленном психологическом обследовании, ориентированном на какую-то более тщательную оценку отдельных сторон их развития (в том случае, если речь идет о поступлении ребенка в обычную общеобразовательную школу). Анализируя качество выполнения заданий и поведенческие особенности детей, набравших суммарную оценку *от 14 до 17 баллов*, можно отчасти прогнозировать у них не только трудности при начале регулярного обучения (то есть попадание в группу риска по школьной дезадаптации), но и преимущественное направление этой дезадаптации.

В то же время ретестирование детей этой группы в начале школьного обучения (сентябрь-октябрь) показало, что большинство сумели адаптироваться к обучению без дополнительной помощи специалистов, преимущественно за счет грамотно организованного педагогического воздействия. Если есть возможность, желательно провести углубленное психологическое обследование этих детей.

Дети, чей суммарный балл попадает в диапазон *11–14*, нуждаются в помощи специалистов (логопеда, психолога, педагога), и, естественно, они в обязательном порядке должны быть обследованы психологом с целью выявления компенсаторных возможностей и путей помощи. Вполне вероятно, что такого ребенка имеет смысл направить в психологический центр или на ПМПК для решения вопроса о выборе направлений и методов коррекционной работы.

Ребенок, который набирает *менее 11 баллов*, в обязательном порядке должен быть обследован психологом, а при необходимости — логопедом или

дефектологом еще в дошкольном учреждении, и ему в срочном порядке необходима коррекционная помощь.

В то же время, как уже отмечалось, если ребенку на момент начала школьного обучения уже исполнилось 6,5 лет, его обязаны принять в общеобразовательное учреждение по месту жительства вне зависимости от результатов какой бы то ни было оценки его возможностей. На наш взгляд, специалисты дошкольного учреждения должны поставить в известность администрацию школы, куда поступает ребенок, о его возможных трудностях, возможной (подчеркиваем, *возможной*) дезадаптации при начале школьного обучения. Такие дети *в первую очередь* должны быть обследованы школьными специалистами (школьным психологом, логопедом, дефектологом). Для решения вопроса о специализированной помощи дети должны пройти комплексное обследование силами школьного психолого-медикопедагогического консилиума, на котором и принимается решение о направленности, форме и методах помощи ребенку.

В сложных случаях именно школьный ПМПК решает вопрос о направлении ребенка на психолого-медико-педагогическую комиссию с целью определения его дальнейшего образовательного маршрута. В отдельных случаях уже на уровне обследования такого ребенка специалистами дошкольного учреждения его родителям может быть рекомендовано обращение на ПМПК.

Итоговые результаты обследования каждого ребенка и группы детей в целом удобно свести в общую таблицу (см. образец бланка). В графе «*Фамилия, имя ребенка, возраст*» удобно фиксировать возраст ребенка в полных годах и месяцах (на момент обследования), а не приводить дату рождения. Это облегчает анализ результатов.

В графе «*Балльная оценка выполнения заданий*» приводятся соответствующие результаты выполнения отдельных заданий и общий («сырой») суммарный балл.

В графу «*Поведенческие особенности*» из листа наблюдений в первый столбец переносится количество знаков («+» или галочек), во второй столбец проставляется корректировочный коэффициент, соответствующий количеству знаков выраженности поведенческих особенностей: 0,85; 0,72; 0,6; 0,45.

В графу «*Суммарный балл*» заносится скорректированная в соответствии с полученными коэффициентами итоговая балльная оценка. В графе «*Уровень готовности*» отмечается соответствующий итоговой балльной оценке уровень: Г; УГ; УНГ; НГ.

Итоги фронтальной оценки уровня готовности детей _____ учебный год

№ п/п	Фамилия, имя ребенка, возраст	Балльная оценка выполнения заданий						Поведенческие особенности		Суммарный балл (скорректиров.)	Уровень готовности
		1-е задание	2-е задание	3-е задание	4-е задание	5-е задание	*сырые* баллы	Количество поведенч. особенн. «+»	Корректир. коэфф.		

Образец бланка итоговых результатов оценки уровня готовности детей к началу школьного обучения.